

'હસ્તાક્ષરનું અક્ષયપાત્ર'નાં ૬૮ ગ્રંથોમાંથી ઉદ્ધૃત કરેલ  
શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રની અનુપ્રેક્ષાઓનો સંપૂટ  
**પરમ ભદ્રંકર શ્રી નવકાર**

॥ ૯ ॥



પ. પૂ. પંચ્યાસ શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવર્ધ  
સંકલન : પંચ્યાસ વજસેનવિજય \* આચાર્ય હેમપ્રભસૂરિ

'નમદે' પદમાં રહેલા અપ્તક્રિયા

'નમદે' એ વિસ્મય, પુલક અને પ્રવેદસ્વરૂપ છે.  
લવલવનો સુચક પદ્ધતિ 'નમદે' પદ છે.

'નમદે' પદે શાન્તિ, ગુણિ અને પુણિ મળે છે.

'નમદે' પદમાં ભક્તિ, વૈરાગ્ય અને શબ્દ - ત્રહિત મ  
સૂક્ષ્મ રહેલાં છે. આ નમસ્કાર મલાંગન ચી જવનમાં  
ઉત્તમ પરિવર્તન આહવાન સવશ્રેષ્ઠ મલાંગન છે.

સાત અક્ષરનો મંત્ર 'નમદે અરિહંતાણાં'

આ મંત્ર પ્રોક્ત્યાદિ માટે સર્વાશિરીષ્ઠા મંત્ર ક્ષેત્ર છે,  
ઉપર તે સહપુત્રિનો મંત્ર છે.

પરમ પૂજ્ય સકલાગમરહસ્યવેદી

આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય દાનસૂરીશ્વરજી મહારાજના શિષ્યરત્ન

પરમ પૂજ્ય કર્મસાહિત્ય નિષ્ણાંત

આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય પ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજના શિષ્યરત્ન

પરમ પૂજ્ય કલિકાલકલ્પતરુ

આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય રામચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજના શિષ્યરત્ન

પરમ પૂજ્ય અધ્યાત્મયોગી

પંચાસપ્રવરશ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવર્ય

॥ श्री शिवंकराय चंद्रकराय नमोनमः ॥

परम पूज्य पंन्यासश्री लद्दंकरविजयल्ल गणिवर्य महाराज



मयि लडुपं सौड्हं ।

परमात्मानुं डुप भाराभां छे अने ते न डुं छुं.

आगमन : संवत १९५९ ने आगशर सुद त्रीन (०.स.१९०२)  
उड्वर्गमन : संवत २०३६ ने वैशाख सुद चौदस (०.स.१९८०)

Namo Arikentanam  
Namo Siddhanam  
Namo ayariyanam  
Namo Uvajjhayanam  
Namo Loe Savvasahunam  
Eso Pancha-Namukkaro  
Savvapavappanasano  
Mangalanam cha Savvesim  
Pithamam Havai Mangalam

---

आ QR Code ઉપર મોબાઇલથી સ્કેન કરતાં જ  
આપને 'હસ્તાક્ષર થીમ સોંગ' સાંભળવા મળશે.

---



'હસ્તાક્ષરનું અક્ષયપાત્ર'નાં ૬૮ ગ્રંથોમાંથી ઉદ્ધૃત કરેલ  
શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રની અનુપ્રેક્ષાઓનો સંપૂર્ણ

# પરમ ભદ્રંકર શ્રી નવકાર

॥ ૯ ॥



પ. પૂ. પંચ્યાસ શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવર્ય  
સંકલન : પંચ્યાસ વજ્રસેનવિજય \* આચાર્ય હેમપ્રભસૂરિ

**PARAM BHADRANKAR SHRI NAVKAR**

Personal Diaries comprising of Divine thoughts regarding Shri Navkar Mahamantra and experiences of Panyashshri Bhadrakar Vijayji Maharaj.

---

**VOLUME - 9**

Year 2023 • संवत् २०७९ • 500 Copies / 124 Pages • For Private Circulation only.

---

**PUBLISHER**

© Shri Bhadrakar Gyandeepak Public Charitable Trust  
Mumbai / Vadodara / Rajkot

team@mindfiesta.com

---





**SPONSOR**

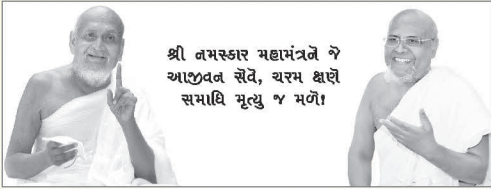
---

**ENHANCED & DESIGNED BY**

Bharti Deepak Mehta  
Fiesta Studios  
Pattani Bldg., M.G.Road, Rajkot - 1.  
bharti@mindfiesta.com  
+91 98252 15500

**eBOOKS AVAILABLE AT**

-  [www.bhadrakar.com](http://www.bhadrakar.com)
-  [www.navkarday.com](http://www.navkarday.com)
-  Amazon Kindle
-  Telegram : HastaksharNuAkshayPatra



શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રને જે  
આજીવન સેવે, ચરમ ક્ષણે  
સમાધિ મૃત્યુ જ મળે!

શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રના મહાસાધક, જેના રોમે રોમે 'નમો' 'નમો' અને 'અરિહંત' 'અરિહંત'ના ભાવ સ્પર્શતાં હતાં, જેના શ્વાસે શ્વાસે 'અરિહંત' 'અરિહંત'નું સ્મરણ હતું, જેના શબ્દે શબ્દે 'અરિહંત' 'અરિહંત'નું ગાન હતું, તેવા અમારા પરમ ગુરૂભગવંત અધ્યાત્મયોગસંપન્ન પંચાસપ્રવરશ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવચ્ય એટલે વર્તમાન જૈન જગતમાં પરમ કૃપાળુ નવકારવાળા મહારાજ...! તેઓ 'પંચાસજી મહારાજ' તરીકે સૌના સ્મૃતિપટમાં આજે પણ બીરાજમાન છે. તેઓએ પોતાના જીવનનાં સૌથી વધુ સાધનામય વર્ષો નવકારનાં ચિંતન, મનન, નિદિધ્યાસન, અનુપ્રેક્ષામાં જ વીતાવી તેને આસ્થિમજ્જાવત્ ક્ષેલ. તેમના સ્વહસ્તે લખાયેલી રરજથી અધિક રોજનીશીઓનો જીર્ણોદ્ધાર 'હસ્તાક્ષરનું અક્ષયપાત્ર' સ્વરૂપે થયેલ છે, તેમાંથી નમસ્કાર મહામંત્રને લગતાં અદ્ભૂત ચિંતનો તેના ૬૮ ભાગમાંથી ચૂંટી ચૂંટીને ૧૦૮ પાનાંના એક એવા ૯ ભાગ બન્યાં છે, તેના આનંદ-ઉલ્લાસને આજે કોઈ સીમા નથી.

આ લઘુ આવૃત્તિઓના પ્રકાશનમાં અર્થસારથિ તરીકેની ભૂમિકા ભજવનાર પરમ ગુરૂભક્ત જ્ઞાનાનંદમાં મગન ઉદાર સુશ્રાવક સી.કે.મહેતા તેમ જ રાજકોટના જ્ઞાનાનંદી સુશ્રાવિકા ભારતીબેન દિપકભાઈ મહેતાને યશ છે. તેઓના પરિશ્રમના ફળરૂપ આપણા હાથમાં આ અંતિમ નવમ ગ્રંથ છે. તેની રસલહાણમાં ડૂબીને આપણે ભવિષ્યનો સંસારરત્નાકરને તરી જવા પ્રયત્નશીલ બનીએ, એ જ અભ્યર્થના.

આ. મનમોહનસુરિ  
દુમપ્તલ ડિ.

श्री शकुंतला आठिताथाय नमः



श्री गीतराजु वेगीलाथाय नमः



श्री शंभुस्वरा पार्श्वलाथाय नमः





## માનસશાસ્ત્રીય સારવાર છે ગવડીર

સંસારી જીવ અનાદિની સંસારી, વાસનાઓ, કષાયો અને પ્રિધ્વાત્વના વિપરીત માન્યતાઓ નીચે દબાવેલી છે. ગવડીર મહાત્મ આ બધા ઊંધા અસુરીમાંથી જીવને મુક્ત કરવાની માનસશાસ્ત્રીય સારવારનું કામ કરે છે. માનસશાસ્ત્રના દૈનિક સૌંદર્ય વર્ગ અભ્યાસકાર્મ છે જી ગવડીર મહાત્મનું પરમ પદિત્ર અગવરત સારણુ. તે આર્તધ્યાન અને સૌંદર્યધ્યાનમાંથી છોડાવા ધર્મધ્યાન તથા શુભલક્ષણમાં ભક્તિજન્ય માટેના અદ્ભુત પ્રક્રિયા છે.

## ગવડીરના બાપ સમયે એનું ધ્યાન રાખવું કે...

ધ્યાન સમયે પરમાત્મા, સર્વ જીવી અને આત્મસ્વરૂપને દોષીને બાબત મોટાપણુ વિચારો ન કરવાની ટેવ પાડવા. ધ્યાન સમયે જ્યે તેટલા વર્ગ વાર તથા જ્યે તેટલું વિત્તપરિત આત્મઉપદેશમાં રહેવા ન પ્રયત્ન કરવો. બાપ શિષ્યપુત્ર કાળમાં આત્મા, પરમાત્મા અને સર્વ જીવીના વ્યવધામાં ન હન રહે, તેવી પ્રયત્ન કરવો.

શ્રી ગપરજાર પ્રણામના ભાષ્ય કરતી વખતે  
સંસાર અને જડ વસ્તુઓના વિચારો બંધ કરવા તથા  
પરમાત્માત્મના સર્વોપરિતા વિચારવા.

*Naivkar is unity with universe.*  
પંચપરમહિને ગપરજાર વડે આત્માની ઉન્નતિ થાય છે  
અને સદ્ગતિનો ઉત્પાદ અને ફુગતિનો વ્યય થાય છે.

‘આદુષ્ટ ધર્મ એ જવાડનાર છે અને  
જન્મ એ શુષ્ક આપનાર છે’

એ વિચાર આદિદેહજન્ય અથવા પ્રિધ્યાત્વપ્રોણજન્ય છે.  
જવાડનાર આદુષ્ટ ધર્મ નરિ પહ્લુ પારનાર છે અને  
જન્મ એ શુષ્ક કરનાર નરિ, પરન્તુ  
આ સંસારની સર્વ વિટંબહાઓને આપનાર છે.  
જવાડનાર જન્મ છે અને તેને આપનાર  
જન્મ - પ્રવહુરલિત અર્થે સિદ્ધ પરમાત્માનું ધ્યાન છે  
તથા શુષ્ક આપનાર પ્રોલ્ધ ધર્મનો અને વર્ષ વધારનાર  
આંતરાધર્મનો ક્રિય છે, જે ગપરજારના ભાષ્ય થાય છે.

શ્રી ગપરજાર મહામંત્ર માટે સ્તોત્ર ફરંચાદું છે કે:

પૃથક્ મંત્રઃ, પૃથક્ મંત્રી ન સિદ્ધિન્તિ કદાચન।

મંત્ર તથા મંત્ર ગણનાર જો જુદા રહે,

તો ગપરજાર મંત્ર કપાયેલું સિદ્ધ થતો નહીં.

શ્રી મંત્ર પરમજિજ્ઞાસુ તથા ગુરુવૃદ્ધિ ઈરાવનાર છે.

રાજા આત્માનો ગુરુ છે, તે ઢેરા આત્માને (ગામ

ન થવું પણ ગૃહસ્થાન થવું, તો તે ગુરુ કોમ ફરંચાદું

ધ્યાનના સ્વર પ્રકારોમાં આર્તધ્યાનને ઈત્યંત વિષ્ટ છે,

કોમ આર્તધ્યાન મંત્ર લઈ ઇષ્ટનો વિકોગ,

અભિષ્ટનો સંકોગ, રોગ - શિન્ના ઉપરાંત અગ્રશીયાદિ.

તેમાંજ દૂરવા માટે મંત્ર પરમજિજ્ઞાસુ સ્મરણાદિ અને

આરાધિત્ય આદિ ધર્મધ્યાનના પ્રકારો છે.

શ્રી ગપરજાર મહામંત્રના સતત ગાય કરી

આર્તધ્યાન તથા રોગધ્યાનનું નિવારણ થઈ

ધર્મધ્યાન - શુભલક્ષણ આદિનું આરાધન થવું છે, તેમ

પરમ મંત્ર સ્વરૂપ બનીને આત્મસંતોષણ થવું છે.

આ ગપરફાર મલાંમ તે અન્યે ઝોઈ પહુ શિહિ મંમ  
એ પરપ્રેશ્વરસ્વરૂપ લીધલી અલંદમ છે.

આ ગપરફાર મંમતું સ્ફૂરહુ વિષ્વરૂપ જાનેને વિરાળે છે.  
ચિત્તાટ્પી મંમમાં આણું જગાત સ્ફૂરતું રહે છે.

ગપ્તીર માલાત્મે વડે ભેદમ સંસાર વિલાગ થાય છે.

મંમ એ સાર્થતના રહીણને મલાગ ઉપાય, પરમ દેવત છે.

મળ્લ ઝરનારને 'મરૂપ' બનાવે, તે મંમનો ઉદ્દેશ છે.

ગપ્તીર સાર્થતને પરમાત્મરૂપ બનાવે છે. વેવલારિત

મંમમાં અઠીરીના તે મંમદેવતની પ્રધાનતા લીધ, પરંતુ

આરાર્થના ઠરી રહેલાં યોગાના ધ્યાનમાં સહાયતા ઝરનાઈ

ચિત્તાસ્ફૂરહુ યા ચિત્તા રબિ તાલ્પિત મંમ છે.

ઉવવ વહુરિકમલને ઉચ્ચાર નરિ પહુ તેમાં રહેલા

સળ્લવ પરારાક્ષાતું અભેદ સ્ફૂરહુ, તે જ મલાંમ છે.

જપ ઝરનાર ભુદી, મંમ ભુદી, મંમલ્પ્ત પરમાત્મા ભુદા

- રબિ ત્રહુ વિલાગા ઝરવલે મંમ ભષ્ટ થાય છે.

આવા ભેદતલ્પના એ અરાગતા છે.

નવત્રીરત્ના પ્રથમ પદના આરંભના સંસ્કૃત અનુષ્ઠાન.

પ્રથમ પદ વડે સ્વરવતાઈ પરમાત્માની સ્તુતિ, સ્મરણ તથા ધ્યાન ધર્ષ શકે છે. ત્રીજા પદ વડે સ્તુતિ, અર્થના ભાવન વડે સ્મરણ અને ચિન્તાના ધ્યાન ધર્ષ શકે છે.

અર્ધા-પ્રેરના-ધૃતિ-દબરણા અને અનુષ્ઠાન વડે થતી નવત્રીર મંત્રની સ્તુતિ, સ્મૃતિ અને દેવાન અનુષ્ઠાન

જોઈ, સમાધિ અને સિદ્ધિનું કારણ બને છે.

‘નમો અરિહંતાય’ એ પદ ધોગના ઇચ્છા, પ્રથિતિ, સ્મૃતિ અને સિદ્ધિ કરવા પ્રીતિ-ભક્તિ-વચન-અસંગ એ ચાર પ્રકારના અનુષ્ઠાનની સાથે કરવી નિર્દિષ્ટપણે જીવોને મોક્ષમાં લઈ જાય છે. ધોગનાં પાંચે અંગો જેમ કે સ્મરણ, વહુ, અર્થ, આલંબન અને અનાલંબન તથા આગામોક્તા ધોગના આઠ અવસ્થા - નેમ કે તરિચાલ, તન્મન, તલ્લેશ્ય, તદધ્યવસાય, તતીવ્રઅધ્યવસાય, તદર્પિ પુક્ત, તદર્પિતસ્મરણ અને તદભાવનાભાવિત પદ્ધતના અવસ્થા તે પ્રથમ પદના આલંબનની સિદ્ધિ કરી શકાય છે.

લિતપાઠના માહિત પરપાત્યા છે, એ તેઓના પૂરી છે.

અન્ય જાણેણું લિત પરપાત્યા જે ઉપકાર થાય,  
તે ખરેખર તો પરપાત્યાએ જ મળે ગણાય.

લિતપાઠ પરપાત્યાનો છે, કેમકે સ્મિત એ જાતાવેલો છે.

જેણું આપણે કરતી વખતે સંસ્કાર અને  
મિથ્યા સંધા + સ્વનાસીદ્ધિ જાયવા માટે માન્ય રાખવા,

એ સૌગા જુદાંજુદાં પહેલ સગાય છે. તથા છે કે:

સેવાધર્મ: પરપાઠાહારી સૌગિનાપરગમ્ય: | સત્યંત ગણ  
સંધાધર્મ છે, સૌગીઓને પહેલ સમજાવે નરે તેવો છે.

સંધાધર્મ જાણવા વડે 'આપણા ઉપર સમીક્ષા પ્રભુ-  
પરપાત્યાના ઉપકારના સહુથી પુસ્તક થવાય' એ વિચાર  
કર્તવ્ય છે, એજ ઉપકાર કદાચો સંસ્કાર અને પરપાત્યાના  
માગને પૂરતાનો + સ્વપાની મિથ્યા+સ્વના, ઉભયથી જાયવા.

સંધા કરીને સમાનો ઉપકાર મળવાઈ,  
એ સમતકરણું માર્યું કરે છે. તથા છે કે:

'નમસ્કાર સ્વેન સમતકર છે.'

ધનના પહુલ મૂલ માલિફ પરમાત્મા નુ છે.

પૂર્વ ભવે નવકારાંત્રના ભાષ કર્યા હશે તે જાણી અગાઉ  
પરમાત્માની આરાજું પાલન કર્યું હશે, તેમ ધન મળ્યું છે.  
અર્થાં વડાઈ પરમાત્માની - ઉપકાર પહુલ પરમાત્માનો છે.  
'મારું ધન' અર્થ માગવું, એ પહેલાં વિચાર + લેના અને  
તે ધન વડે સાધાને ખેં ઉપકાર કર્યો' અર્થ માગવું, એ  
જાન વિચાર + લેના છે.

જાનના સંધા કરવા મલે, તે ખીચી પુહયોદ્ય.

જાન સંધા કરે, એને રીંગા થતો નહીં.  
ધન સંધા કરે, એ દરિદ્ર થતો નહીં અને  
ખન સંધા કરે, એને સુવર્ણ પ્રભુ દેખાય છે.

નવકારાંત્ર ભાષ વડે પરીત્રાંત્ર મલાન પરલોકલિત સુધાય છે.

પંચ પરમજીવોના સંધા વડે તુલસી, ગુહુપૂજા અને  
પુહયજ્ઞિનો (નામ મલે છે, ગુરુ સુવ્ય વડે તુલસી,  
ગુહુપૂજા અને પુહયસંપત્તિનો (નામ મલતો રીચ, તો  
ગુહુ લિલેટી તેને જતો કરે?

સંવાદાં સવમ્પિષ એવા અરિંતભક્તિનો નામ મળે છે.  
ભક્તિદે પ્રતિભાગ જતાવનાર અરિંત પરમ ઉપકારી છે,

શિદ્ધે ભાવંતો પરમ ઉપકારી છે,

આચાર્ય - ઉપદેશ્ય - સાધુ ભાવંતો પરમ ઉપકારી છે.

ધર્મ = શુ જામરુદાર મહામંત્રના સતત નામ.

જે જીવ ધર્મ કરે, તે ચક્રવર્તી કરતાં ૫ અધિક સુખ છે.

જામરુદ લખ ઉલ્ખળ થાય, ત્યારે તેનો ઉપાય જેમ  
સમર્થજું શરહુ છે, કુષ્ઠાદિ વ્યાધિ ઉલ્ખળ થાય, ત્યારે  
તેનો ઉપાય જેમ કોચ્ચ ચિકિત્સા છે તથા સ્થાવર-  
જંગલ રૂપ વિષનો જ્યારે ઉપદ્રવ થાય, ત્યારે તેજું  
નિવારણ જેમ દેવાધિષ્ઠિત અકીરન્ધાસરૂપે મંત્ર છે, તેમ  
લખદોરનાદાદિ પાપક્રમોનો ઉપક્રમ અદ્વિતિ વિનાશ  
કરવાના ઉપાય પહુ પરમૌષિ શરહુને જ કરેલાં છે.

શરહુ ગઠરૂપી છે, પ્રરીંગના ચિકિત્સા

૮૬ - અભ્યંતર તપ છે અને દોર - વિષનો વિનાશ  
કરવાનાં સમર્થ જામરુદ પાંચે પ્રકારનો સ્વાધ્યય છે.



પણાંમના જેને ભાષણે પ્રાપ્તિ થઈ છે, તેના અભાવ  
ચક્રવર્તી કે દેવના કષ્ટિ પહુ ડરુક છે.

બિમારા સમજનાર ગરોળને જે અચંદ હશે,  
તે બિમારાને ન સમજનાર અંધાંતને પહુ નરિ રીય.  
સંતોષી અંધાંત જેટલી સુખા લીલી અંધાંત નરિ રીય.

દાન દેનેવરને લુખા અનિષ્ટ લાગે,  
શાલ પાપનારને ભોગ અનિષ્ટ લાગે,  
તપ ફરનારને ઈંદ્રિયોના ગુલામી ખરકે અને  
ભાષણવાણને ભવ ભયંકર લાગે.

પૈસાના ખોલે જયવા માટે દાન એ ઉપાય છે,  
ભોગે જયવા માટે શાલ એ ઉપાય છે,  
ઈંદ્રિયો જયવા માટે તપ એ ઉપાય છે અને  
ભવપ્રમહુ જયવા માટે ભાષણ એ ઉપાય છે.

ભાષણ ફરનારને ઈંદ્રિયોનો નિગ્રહ ફરવાનો, કષાયો ઉપર  
ખાલુ મૈયવવાનો, પરિગ્રહનું પાપ ઘટાડવાનો ભાષણ રીય,  
તો તે ભાષણ આનુબંધ બિમારાના પાલનપૂલકનો ગહ્યાય.

‘લય’ એટલે શું ?

લય = મંત્રદેવતાના સ્વરૂપમાં ચિત્તવૃત્તિઓનું લીન થવું.  
તે વખતે મંત્ર, દેવતા અને મંત્રસાધકનો ભેદ દૂર થઈ  
અને સાધક પાતે જ મંત્રદેવતાલય બની ભાવ છે.  
રાજા - ધ્યાનમાં ‘રાજા’ શબ્દ વૈરાગ્યવાચક છે અને

‘ધ્યાન’ શબ્દ એ આત્મરાજાવાચક છે.

રાજા પાટેનું સાધન મંત્ર છે અને  
ધ્યાન પાટેનું મૂલ્ય સાધન સ્મિતગ્રાહ છે. આત્માને વિષે  
ચિત્તની સ્મિતગ્રાહ સ્ત્રી સધ્યાત્મ રાજાકોગા કહેવાય છે.  
મંત્રા મંત્રપદ્યા: પ્રીયતા: | યાને મંત્રો યંમપદ્ય ત્વેભાં છે.  
પાનસભાપ વડે પણ મંત્રપદ્ય બને = મંત્રર્થતત્ત્વ્ય પ્રકટે.

† મંત્રો વિચારક દુષ્ટતાગર્ભ થાય,

ધર્મો વિચારક સુષ્ટતાવ્યુદ્ધોદ્ધા અને

મોક્ષો વિચારક અરિંતાદ્યનું ભાષ્ય શરદ્ધાગામન થાય.  
તે ભાવ શુદ્ધ છે, જ્યાં લલમયપાલન, પરમાત્માની પૂજા,  
ઉપાયોના હાતિ અને અનુમંદિવાપી વિનાશા લીય છે.

નમસ્કાર એ એક ધર્મનો અર્થ છે,  
તેમ સમ્પૂર્ણ પણે અર્થ છે.

અર્થ એવો તો એક એક માંડાણું મરત  
૨૦ - ૨૦ ગણું વધતું ભડ છે, અન્યેય શૂન્ય છે.

સમ્પૂર્ણસ્વરૂપ પરં હિ રત્નં ।

સૂક્તિ: સમ્પૂર્ણસ્વરૂપે શ્રીષ્ઠ જાણું મોઈ રત્ન નક્.

તે શિવનામહિ - સમ્પૂર્ણ પણે સર્વત્ર મરવાળ છે,  
તે શાશ્વ અનરખર પદ પ્રાપ્ત કરાવે છે.

પરમપદ = આત્માદ્યમ્, તેમાં સ્થિત તે પરમશ્રી છે.

દુસ્તર અર્થે આ લવસાગર તરવાને માટે

ખનડી તુંજડામાં એક પણ દોષરૂપી કાણું ન ભેદરે.

લવસાગર તરવાના જે તુંજડા એટલે...

દોષમાત્રના નિંદા - ગર્ભ અને ગુહ્યમાત્રના અનુભવેદના.

સર્વદે, દોષરહિત અને સર્વ ગુહ્યસહિત એવો,

તેવા આ પંચ પરમશ્રી ભગવાંતોણું પરમ હિતકારી

શરણું સ્વાકારવાઈ ન લવસાગર તરી શકાય છે.

શિષ્ય ભ્યાવંતોજું મસ્તિત્વ માત્માના આધરતા અને  
ચિદાનંદ અવસ્થાનું ભાગ ઝરાવે છે.

સ્વાતન્ત્ર્યમ્, પુંસ્ત્યમ્ | પારતન્ત્ર્યમ્ સ્ત્રીત્યમ્ |

અકૃતિઃ સ્વાતંત્ર્ય ક્રિયા પરમશ્ચિદાં છે,

જ્યાં બધા પરતંત્ર લૈયર્કી સ્ત્રા છે.

તેમ સંત પતિવ્રતા સ્ત્રાને પીતાબા પતિના મનમાં મન,  
હૃદયમાં હૃદય અને માત્મામાં માત્મા લૈય છે, તેમ

જ્યાં કોઈ નમસ્કાર મહામંત્રના સતત બાપ કરી

ભગવાન સુધ્ધનું સમજી પછી ક્રિયા બાહુપાશમાં

જ નહીં પછી ચંતઃશ્ચ, ચંતરાત્મા અને સૌમેરીમાં

સ્થપિત મશ્ચું જોઈએ. ઈશ્વારનું નામ લેવાની સુધ્ધ

ઈશ્વારના સર્વ કામ પછી ઝરાતાં જ રહેવું જોઈએ.

ધર્મ = કર્તવ્ય = જ્યાં જોઈ ઉત્કર્ષ જે બડે થાય તે.

સર્વ જ્યોના સર્વ પ્રકૃતિઓ સુખ પાટે જ

ફોલા છે અને સુખ ધર્મ વિના જ મલે, એ પાટે

ધર્મમાં અકૃતિ નબત્તીર સ્મરણમાં તત્પર થવું જોઈએ.

આને નબતીરના ભાષ પછી અવકો સંકલ્પ કરીએ કે:

આપણે જગાને અવકો જ પ્રેમ કરીએ,

નિયત પ્રેમ પ્રભુ આપણને કરે છે.

ઈશ્વરના ક્રીમા મરી નબતીરના ક્રીમા જનણું,  
અને છેલ્લું ભવભ્રમણું અષ્ટ છે અર્થ તરી જ તે  
છેલ્લું પુદ્ગલ પરાવર્તન છે, ધર્મનો ધૈવનશાબ ગહ્યાદ છે.

વિકાનો અર્થ પાંડિતો મન - ભુક્ષિણાં સ્તર સુદ્ધ  
પરીચેલા રીચ છે, જ્યારે સિદ્ધ જુદ્ધો અને ધોગાનનોએ  
તો ક્ય નમસ્કાર મલામંચના અનવરત ભાષ ક્ષેરા  
આત્મા - પરમાત્મા સુદ્ધ આરીરણા મધું રીચ છે.

દિલનો જાનનો શીનાઈ ભરાય ?

ધનના થેલા નીન નીન દાનઈ ખાલા ધવ્ય, તેમ તેમ  
દિલનો જાનનો મંચના ભાષના અચંદઈ વધતો ભવ છે.  
ધનના નોરો ગહાને જેરલું મ્માઈ શષાય છે, તેમ કઈ ગુહા  
આઈષ્ટ મ્માહા નબતીરના માલા ગહ્યાવામાં ધઈ ભવ છે,  
તેમ તે favourable period માનને વર્તશી.

આ ભવચક્રાર મહામંત્ર અધિગણા છે.

સહુ, વહુ, મન - ત્રહુના સંકરગણ શીખ્ત જને છે,  
તેમ મંત્ર પહુ સહુમંત્ર, ઇંદ્રિયમંત્ર અને મનોમંત્ર છે.

આ ભવચક્રાર મહામંત્રના નિરંતર ભાષ ક્ષેત્ર  
ખલારના વિપરાત સંકરગો વખતે પહુ

હૃદયમાં શુભ વિચારના ખલધી શાંતિ અનુભવ શકાય છે.

શુભ શીખ્તકૃતિધી ચિત્તકૃતિ પહુ વિશુદ્ધિ જને છે.  
વિશુદ્ધકૃતિ વડે શુભ પ્રકૃતિ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે અને

શુભ પ્રકૃતિ વડે શુદ્ધ અનુભૂતિ, આત્મસાધપતિ,  
સ્વરૂપસ્મૃતિ અને સ્વરૂપાનુભૂતિ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે.

શુભ શીખ્તકૃતિ રાજાધાતા છે,

શુભ ચિત્તકૃતિ પુહ્લવનનના છે, શુભ કામપ્રકૃતિ ધર્મ -  
નનના અને આત્મસાધપતિ ર્ષિ ધ્યાનનનના છે.

અરાણી મૂઠ ભવ ભવકીરભાષમાં મ મંગલના ભાવના  
કરી શકાય તેમ અને અમંગલમાં પહુ મંગલના ભ  
ભાવના કરે છે, તે અરાણ છે અને અભિ શીખ્ત છે.

## મનને યોગાવધાનું સાધન

સત્સંગ, કવચ, મન, ચિંતન, ધ્યાન, શ્વેદ, ભક્તિ,  
ઉપાસના, મુનતા તથા નવદ્વારના ભાષ્ય મનં ગણે.

મનં ગણે મનને વિનયે વધે, રાજાની સારી ભૂખ જાગે.

વિનયેઈ વિદ્યે, વિદ્યેઈ વિવેક, વિવેકેઈ વૈરાગ્યે,  
વૈરાગ્યેઈ ભાગ, ભાગેઈ શાંતિ, શાંતિેઈ સમાધિ આવે.

## શરીર સ્વસ્થ મનને સંબંધ છે મનને

માથળા મનની સ્વસ્થ માત્માને - નવદ્વારને સંબંધ છે,

નિરંકુશ મનને શરીર - માત્મા ઉભયનો નાશ થાય છે.

ધન કરતાં તન તથા તન કરતાં તનનો સર્વત્ર માત્મા

મનને તે કરતાં પરમાત્મા મનને ગણું વધુ પ્રત્યેવાળ છે.

તિમ્બા નાથ, રૂપ તે ગુણ દ્વારા તેમજ સ્વસ્થ ધતાંની

સ્વસ્થ જ માત્માની સર્વ ધરદ્વારો પ્રહા મને કિન્ના

ચૂર્ણ થઈ ભય, સ્વયં પરમપ્રભુ નવદ્વાર સ્વસ્થનો છે.

સાદૃશ્ય મનને મતિલ્ય બીધ મનુષ્યે યોગક્ષેપકારક છે.

અપ્રાપ્તને યોગ થાય છે મને પ્રાપ્તનું ક્ષેપ થાય છે.

શ્રી ગણેશ્યાર મહામંત્રના ગાય સમજીને આપી છે કે :  
જ્યનામાં થતાં દુઃસહ વિઘ્નપરંપરાના અગુભવામાં પહુ  
અનંત શુભ રુગ્મી રહેલાં હીય છે.

ગણેશ્યારના આરાધના અધિકૃત્ત્વ પદ્ધતિગુણારી છે.  
દરેક ગુહ્યસ્થાનકોએ રહેલાં સર્વ જીવોને તેમના કોષ્ઠતા  
અગુસાર પદ્ધત્ત્વ ફરનારી છે તથા, મંત્રપ્રતોદાદિ ભાવોદ્ધ  
સહિત છે, તેમ પદ્ધત્ત્વ ધર્મગુણાન જન્મે છે અને  
તેમું ફલ આ લેજીમાં અર્થ, માન, આરોગ્ય, અભિરતિ  
અને પરલેજીમાં પ્રકૃતિ અને પ્રકૃતિ ન મલે,  
ત્યાં સુધી સદ્ગતિ, ઉભાન ક્રમમાં જન્મે અને  
સદ્બીધના પ્રાપ્તિ વગેરે અલ્લથ મલે છે.

જાન્ય રીતે 'ગણે' એ ધર્મગું જાન્ય છે, તેમજ  
તેમાં સુદેર્ષ અને તેને ધ્યેય ફરનાવા સત્કૃદ્ધોના  
પ્રશંસાદિ રહેલાં છે, ધર્મ ચિન્તનાદિ તેમાં અંકુરા છે  
અને પરંપરાએ નિવહિરૂપ પરમ ફલ રહેલું છે તેમ  
શ્રી ગણેશ્યાર મહામંત્રનું આરાધન અત્યંત આદરહાય છે.



પંચ પરમજિદાં પરમ ઇષ્ટપહ્યાંની ભુદિ કઈ રીતે જન્મે?

શુદ્ધ કે દુઃખ કેરા આપહું ભલું ન થઈ રહું છ' યવો દેહ વિશ્વાસુ સ્થિતિ (ભાવધ) ભક્તિ છે.

સંસ્કારના પદાર્થો દુઃખ - સ્વપ્નાં કારણ નહ.

દુઃખોતું કારણ તો આપહી અરાજતાનો અંધકાર છે.

રાજના પ્રકારમાં તે ન પદાર્થો દુઃખના કારણ નહ,

પરન્તુ આધ્યત્મિક શુદ્ધના રંગે બની શકે છે.

કાચી દુષ્ટતાગર્ભ પરોપકારકૃતિમાં પરિહાર છે અને

કાચી સુદૃઢત્વનુમોદના સ્તવતાના ગુણને વિશ્વાસુ છે.

બધી તે સર્વ દોષરહિત અને સર્વ ગુણસરિત પરમ

પંચ પરમજિદાં પરમ ઇષ્ટપહ્યાંની ભુદિ જન્માવાને

તિજના પ્રત્યે પરમ પૂજ્યભાવ પ્રગટાવે છે.

nan = To become.

To bow down is to be from becoming.

nan: = To be from becoming to being.

## ત્રીજી આત્મા દન્ય છે?

તે દન્ય દન્ય છે કે જેની જાત ઉપર નવકાર માંત્ર  
ટુપી પ્રભુનામ અને માંત્રમાં સ્વરૂપનું ધ્યાન રહે છે.

જે જે રિતની વાત કરે, તે સુધમાં ગૂઢ છે.

લગાવનામની કીર્તિ ગાવા, એનું જ નામ પરમાત્મા છે.  
તત્કા પાસે ચારે પ્રકારની મુક્તિ દાસી થઈને ઉભી રહે છે.

નામ = સપ્તુનો સપ્તુ, જપનું જપન. નામ જ લગાવાન.

જે નામ ગાવ, તેને નિર્વિચિત્ત શીઘ્રનું આવે છે.

નામાપરાધનું પ્રાયશ્ચિત્ત પછી નામધી જ થઈ જાય છે.

વૈષ્ણવીધી નામ જપનાર શબ્દચિન્તિને પામે છે અને

મધ્યમાવસ્થાધી નામ જપનાર સાધક સંત્પચિન્તિને જન્મે છે.

પ્રજ્ઞ રહી આત્માને જહ્યાવનાર છે.

પ્રજ્ઞ વિના વસ્તુ નરિ, ઈંદ્રિયો પછી નરિ, તદ્દી પ્રજ્ઞ

આત્માનો નજીકનો સ્વભાવ છે, તેને 'ભાવપ્રજ્ઞ' કહે છે.

પ્રજ્ઞને શાંતિ સ્વસ્થરમાં મળે, આત્મસ્વરૂપ તેનું ધર છે.

પ્રજ્ઞનો વિરોધ આત્મા નરિ પછી જપ છે.

आ रत्नमंडनगणि कृत 'उपदेशांतरंगिणी'यां उद्धृतं हे त्रैः

ये लक्ष्मीं जिगमक्षुः लक्ष्मिस्तुभवाः सुव्यक्तवर्णकामध,  
महाबाण विजितेन्द्रियो भवहरं, मंत्रं जपेत् श्रावकः ।

पुष्पैः श्वेतसुगन्धिभिश्च विधिना लक्ष्मप्रधारणं जिनि,  
यः संपूजयते स विप्रमहितः, आ तीर्थराजो भवेत् ॥

मन्त्रः श्च निनेश्वरदेव प्रत्ये जांघुं छ लक्ष्मि नेछे,  
मन्त्रो सुंदर मनवापो ने मितेन्द्रिय - अष्टाबाण श्रावक,

सुरमष्ट वहुंरियारपूर्व संसारनो नाश करनार मेषा  
श्च निनेश्वर ललापंतनी सुदिधिपूर्व पूजा सारित

मनो मंत्र लोभ श्वेत - सुगंधा पुष्पो यो

श्च पंच परमंषि मलांमनो मंत्र लोभ वर नाप करे,  
ते त्रिलोकपुण्य लक्ष्मिदृष्टं प्राप्ता करे छ.

मन्त्रं मन्त्रा वृष्टि जनवानो प्रयत्न करे,  
तेमां सदाय लोभ, मं दृष्टाली वात छे, किन्तु

नवतीरमंत्रनो नाप मन्त्रप्रधान मन्त्रमांशु वृष्टि मन्त्रा  
तश्च लक्ष्मि नतो लोभलो सौने मन्त्रं उपभोगी छ.

ગપરજાર મહામંત્રણા સતત ગપમાં આગળ વધવાનો  
ઉપાય પંચપરમહિ ઉષ્ટ વિશ્વાસ અને ભક્તિ છે.  
સંસારની ગણવરતા - આત્માની આધરતા ઉષ્ટ વિશ્વાસ  
પૂર્ણ, એ વિશ્વાસથી જ વૈરાગ્ય - અનુરાગ ઉત્પન્ન કરી.

વૈરાગ્યથી ભોગોનો ત્યાગ થાય છે અને  
અનુરાગથી સદ્ગુણોના અરહુતપણો પર પ્રેમ થાય છે  
તથા સત્ દિવસ જીવનનો સાર મળી ભક્તિ છે.

### ગપરીર અને પંચરુત્ર

દુષ્ટન અને સુષ્ટનના વિપાત ઉષ્ટ વિશ્વાસ પૂર્ણથી  
દુષ્ટનનો ત્યાગ અને સુષ્ટનનું સંપન્ન થાય છે.

ગપરીર ઉષ્ટ વિશ્વાસ ફળવલા સદ્ગુણ અને સદ્ગુણી  
તથા વાતસંગને શરહો રહેવું ભોજ્યે અને અસદ્ગુણી,  
અસત્યે ગુણી તથા અસત્યનો સંગ ભવવ્યર્થ ભોજ્યે.

અ રીતે યતુ:શરહુગામનપૂર્વક દુષ્ટનગર્ભ અને

યતુ:શરહુગામનપૂર્વક સુષ્ટનભગુમોદન -

અ જ પ્રોક્તનો સત્તનો સત્ સ્વભ માર્ગ બને છે.

ગપરફાર મલામંતના ગાપ ધર્મના રાખવ્હી આપ્ત છે.

મનુષ્ય ધર્મને માટે મરશે, જડશે, ઝંઘડશે અને તેવું બધું જ મરશે, પરન્તુ તેને માટે તે જીવશે નરિ.

કોઈકનું શરહુ લેવાઈ વીએના વિફરો છે,  
વૈદી પરગુહુ અને સ્વદેષદશન ધ્યે છે.  
ધર્મ માટે જીવવું સંટર્લ...

એવા રીતે જીવવું કે જીવન જીવવાઈ બાબને લેશીમાન પરિતાપ ધવ્ધ નરિ, ત્રહુ મરહુ - ત્રહુ વોગઈ સાવધે વ્યાપારનો વિરામ અને નિરવધે વ્યાપારીનું સંવ્જન અધવા માટે - ક્રીતભરલિત આત્મપરિહ્વામ, તે ધર્મ જીવન છે. ધર્મ એ આત્માનું સુહન સ્વરૂપ છે, બાકીનું તમામ આબપંપાલ અકવિ ક્રિહિત, ગાશાંત અને અમિત્ય છે. તે ધર્મ દશ પ્રકારે છે : ક્રીમા, માઈવ, આર્ભવ, શૌચ, સંતોષ, તપ, ત્યાગ, સત્ય, લલચય અને આર્ચિયન્ય. ગવ્દીરનો ધ્યેય તકી હુગ અ જ છે કે : નિગરસ્વરૂપ પ્રોક્રીને માટે - ક્રીતભરલિત આત્મપરિહ્વામઈ પ્રાપ્ત મરવો.

ગાંધીજીનો ભાષ્ય એ સૃષ્ટિ ધર્મગુણન છે.

પ્રોફેટો દ્વારા ગાંધીજી ભાષ્ય જેવા જેટલાં ક્રિયાગુણનો છે, તે બધાં પહેલ કરાવવામાં માર્ગના ઉપચારક ધર્મ જ છે. પ્રેમ આંખોથી જોઈ પહેલ માર્ગ જુઓ છે. પ્રેમ હૃદયમાં ઉત્પન્ન થાય, સૃષ્ટિ જાણ સુરે, લાક્ષણિક રચનામાં છે.

ગાંધીજી દ્વારા જે આપણે લેવો છે, તેને

ભલા રીતે જ લાવવું, તો બધાને મધ્ય દેખાવાનો હતો?

સર્વત્ર આત્મદર્શન એ પાલો છે.

ગાંધીજીની ઉપરિચ્છાનો અર્થાત્વ તત્ત્વ બાસના છે.

અહંના વિરુદ્ધમાં જ ઉપરિચ્છાના સાર્થકતા છે.

ગાંધીજીની મહાત્મના અધિકાર ભાષ્ય સમજાવે છે કે:

દેહદેહિયે દાસ, વૈભવાદિયે જીવદેહિયે અંશ અને

સ્વાભાવિક આત્મદેહિયે ભક્તિ પાત્રે જ ભગવાન છે,

અહં પાત્રે જ અહીં બને છે, જર પાત્રે જ મારાપણ છે,

જન પાત્રે જ મિત્ર છે, જુદ પાત્રે જ જુદા છે, મંદ પાત્રે

પાત્રે જ શંકર અને અંશ પાત્રે જ અંશ બને છે.

નિશ્ચય જાણી કે પંચ પરમજી સમાજ જે વિશાળ છે  
તકે, વ્યવસ્થા છે, તેમાં જ સુખ છે, તે જ સુખ છે.

જે સુખ મળતું હોય તો જ માહુસ ક્રિયા કરે છે,  
સુખ મળતું જ હોય તો માહુસ ક્રિયા કરતો જઈ,  
માટે સુખ જોને કહેવલ્ય, તે સૌ પ્રથમ જાણવું જોઈએ.

જ્યાં પરીત્યાગી સત્તા કાંઈ અનુભવતું જઈ,  
અર્થાત્ જે વ્યવસ્થાનો અનુભવ, તે 'ભૂષા' છે.

પ્રભુના પાસે સંધા અને ઉપાસના કરનારના  
સંધા અને ઉપાસના ઘણા છે, કિન્તુ એક વસ્તુ ખૂટે છે  
તે શ્રદ્ધા - વિનય, જે પ્રભુને અત્યંત પ્રિય છે.

વિનય અને શ્રદ્ધાવાળું ચાંતઃકરણ - એ જ વિશ્વના  
મોટી સંપત્તિ છે અને પ્રભુના સાર્થક ભક્તિ છે.

શ્રી શમસુદાર મહાશંકરા સતત ભાષ્ય કરે

વિનય અને શ્રદ્ધાવાળું ચાંતઃકરણ પ્રાપ્ત થાય છે.

તેનું ચિત્ત નિર્મલ થવા રીતે જ રહી શકે?

દિલ સાફ કરવા માટે પ્રભુનું નામ એ જ ઉપાય છે.

જાપોરે - રાત્રે એક વાગ્યાનો સમય એકાંતનો સમય છે.  
એ સમયે કશું નમસ્કાર મહામંત્રના બાપ મવચ્છે કરવા.  
નામગ્રંથ જો પ્રકારે : મીઠાં કરા અને બાપ કરા.

નામ ચાંતે ચાંતરબાપ બની બાપ છે.

ચાણે મીઠાં મેં બાપ કરા લી, નામ જ મળે શાંત  
કરે અને ઉચ્ચ પ્રકારના અનુભૂતિને યોગ્ય બનાવી છે.  
નામ સ્વયં લગાવાન છે યા લગાવાનું પણ મહાન છે.

નમસ્કારના પદમાં રહેલા અદ્ભુત શાસ્ત્ર

દુષ્ટતાગર્ભ વડે મરણ, સુષ્ટતાનુબોધન વડે જીવન  
તથા શરદ્ધાગામન વડે ભવાંતર સુધરે છે.

જીવન, મરણ અને જન્માંતર -

ત્રણેને સુધારવાની શાસ્ત્ર નમસ્કારના પદમાં રહેલા છે.  
કશું નમસ્કાર મહામંત્ર ૬૮ અક્ષરાત્મક લૈષ્વર્ક સુત્રની  
અપેક્ષાએ તે દ્વાદશાંગીનું બાજન છે, અર્થની અપેક્ષાએ  
સર્વ આગમ - યોગ સમાન છે અને અધ્યાત્મશાસ્ત્રોમાં  
વ્યાપક લૈષ્વર્ક તે સાગર સમાન છે.



નમદે પદદે દ્રવ્ય અને ભાષા - ઉભયે નમસ્કાર થાય છે.  
દ્રવ્યેનમસ્કાર એટલે વહ્ની ઘેરા ગુણ, સ્મૃતિ અને  
જ્ઞાન વડે પંચાંગ પ્રહ્લાદ અને ભાષાનમસ્કાર એટલે...  
સાંસ્કારને જ નમવું પણ નમવા ધીર્યને નમવું તે.

નમસ્કારપૂર્વક સુલ્યુ તે ઉપશાધર્મ.

ભાષાનમસ્કાર એટલે પરમૌષ્ણીના ગુહ્યજ્ઞું ચિન્તાન  
અને તે ગુહ્યજ્ઞું મનમાં પરિહાસન.

ઉપચાર એ તર્કનો વ્યવધ નદે - અનુભવનો વ્યવધ છે.

નમદે પદમાં વિનય છે, મુલમતલ છે, આરાપાલનનો  
અધ્યવસાય છે. નમદે પદ એ પરમૌષ્ણું જ્ઞાન છે.

જેટલાં જુદો પરમૌષ્ણ પદે પાળેયા છે, તે વિનયના  
પ્રભાવે જ અધવા તો આરા આરાધનાના બધે જ.

‘સ્વપતિમાં - નિવપતિ’ એ સંસ્કાર છે, જ્યારે

‘સ્વપતિમાં - નિવપતિ’ એ પ્રોષ છે.

સ્વપતિમાં રાગ - ક્રોધ - મોહના ઉત્પટતા છે.

તેનો પ્રતિકાર નમસ્કારના પતિ વડે જ થાય છે.

ગવર્તીરની ૬૮ માતૃજાનું માહિત્ય

ગવર્તીરની ૬૮ માતૃજા ભુવિધાન યુદ્ધોના સ્વભાવપદ  
તેજનું જનન, પરિપાલન અને વિશીલન જુનાર હૈયવર્તી  
માતાની સ્ત્રી તે જપવંતિ વર્તે છે.

સર્વ મંત્રોના ગાપ આદિમાં માતૃજા - લિપિન્યારુ દિગા  
ને પહુલ મંદિર જુરુદિ, તે નિષ્કલ ગહલ્યું.

માટે સાર્થકોએ માતૃજા - લિપિનો ન્યારુ અવશ્ય જરુવો.  
૬૮ માતૃજા અનાદિ - સંસ્કરે છે.

તે કોઈએ જનાવા ગઈ, કિન્તુ અનાદિરિષ્ટ છે.

માતૃજા એ શબ્દ, વ્રહ્મ, સ્વહુ, ઈન્દ્રિય અને મનરૂપ છે.

પરા એ સ્વહુમપવહુમ છે, પરવંતિ એ મનોમપવહુમ છે,

મધ્યમા એ વૈષ્ણવીવહુમનું અંગત છે, વૈષ્ણવી સ્થૂલ છે.

માતૃજા જગતનું પાલન જુનાર વિશ્વવ્યાપીની શક્તિ છે.

ગવર્તીર એ ગમનારને ગમસ્તરહાપ લનાર છે, તેમજ

એ વિધા છે :

ગવર્તીરકે દિગયા જનાપ અને દિગયી ગમસ્તરહાપ લને.

ગવર્ધાર મંમના યુલિખા રવધં દર્મરવરુપ છે.  
 દર્મના પ્રહોતા, દર્મના આરાધકો અને દર્મ - ત્રહી  
 ડ્રાપ વિશ્વમાં વિદ્યમાન છે. તેના પ્રભાવે જ વિશ્વ  
 નિરાલંબ - નિરાધાર - નિયમબાહે રક્ષું છે, રક્ષે છે, રક્ષશે.  
 ગમસ્કારનો આરાધક શઘ્પ્રહ્ણે મોક્ષનો આરાધક થવે,  
 કેમકે ગમસ્કારનું અનંતર રૂપ પાપનો પ્રહ્ણશ અને  
 મંગલનું આગમન છે અને તેનું પરંપર રૂપ આ  
 લોકમાં અધ, ઝાપ અને પરલોકમાં રિનહિ, સ્વર્ગાદિ છે.

### યુલિખાનાં પદોનું માણત્વ

યુલિખાનાં પ્રથમ પદમાં સમ્પત્ત્વ અને ક્રુત છે.

પ્રભુની સ્મૃતિ એ સમ્પ્રદર્શનિ છે અને

તે માટે અક્રીનું આલંબન તે ક્રુત છે.

### યુલિખાનાં બાબ પદમાં

સર્વ ઋમ્મના નિર્નરાદર્શક આરિમ્મનો વિચાર છે.

ગવર્ધારના છેલ્લાં બે પદમાં સર્વ મંગલમાં પરલોકાં  
 મંગલરુપા તપ છે. પ્રભુનું નામ જ દુલ્યાનુદોગ છે.

## નવપદ્ય શેના લંડાર ?

- (૧) પરોપચારના લંડાર = અરિંતો.
- (૨) અધિકારા શુધ્ધના લંડાર = સિદ્ધિ ભાવંતો.
- (૩) સદાચારના લંડાર = આચાર્ય ભાવંતો.
- (૪) વિનયના લંડાર = ઉપદેશ્ય ભાવંતો.
- (૫) સહાયના - સંધાના લંડાર = સાર્થ ભાવંતો.
- (૬) દશનિ = સદ્ગુણનાનો લંડાર.
- (૭) શાલ્ક = વૈરાગ્યનાનો લંડાર.
- (૮) આરિચ = સદ્ગુણનાનો લંડાર.
- (૯) તપ = સંતોષનાનો લંડાર.

ધર્મ કુલ્ય પ્રવચન ઓ નવપદ્યનો વિષય નથી,  
કિન્તુ આચાર્યનાનો વિષય છે. પ્રભાતજાલે ઉઠીને પદ્માં  
પ્રભુજીં ચિંતન કર્યું, તે પ્રભુ ધર્મજીં ન સંકર ચંગ છે.  
નવકાર વડે પ્રભુજીં રૂપ જોવું, તે શાનગુણ વિતરણી છે,  
ભક્તિનો રસ ચાખવી, તે દશનિગુણને કુદર કરે છે તથા  
શાલ્કની સુગંધ તે આરિચગુણના પુષ્ટિ કરે છે.

નવક્રીરમાં ઉત્તમમાં ઉત્તમ જીવો રહેલાં છે, તેમ  
તે વિનયનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રકાર છે.

નવક્રીરનો સ્વભાવ પાપનો નાશ કરવાનો છે અને  
પાપનાશ થાય, તેમાં દુઃખ ન હોય.

ક્રોધશાંતિમાં પ્રવેશ કરવાની આજી નવક્રીર મંત્રમાં છે.  
નવક્રીર = ધર્મભાવ, તેમજ તેમાં ધર્મની પ્રશંસા છે.

આત્મામાં રહેલાં રાજ - દશનાદિ ગુહ્યોને  
પોરરાગ્યો પુદ્ગલના દુપરસાદિ ગુહ્યોમાં રીતી લાધા છે.

પ્રભુમાં મન ન લાગતું હોય, તો તેના કુસ્ત્ર:  
ને વસ્તુમાં મન લાગતું હોય, તે વસ્તુ નવક્રીર ભાષમાં  
જોડવાથી તે ક્રોધ મન પ્રભુમાં આપીઆપ જોડાય છે.  
રાજ્ય એ ગઢને અને ગઢ એ વિનયને આધિન છે.

તાર્કિકોનું તાર્કિકત્વ સર્વ જીવોના  
કલ્યાણની ભાવનામાંથી ઉત્પન્ન થાયું છે, તેમ  
સર્વ જીવોના કલ્યાણ અને જીવોના સુખની ભાવના  
એ જ તાર્કિકોની આરાજનો સાર છે.

અભા, પાન, વસન, આસન, શયન, મન, વચન, તન, ગમન.

આમ જેના મંતે તપ 'ન'જાર છે, તેવા દાનકી શું થાય ?

અભાદાનકી ઈંસા અને મૃષાવાદનો ત્યાગ.

જલદાનકી ચોરા અને મેંપુતનો નાશ.

વસ્ત્રદાનકી પરિગ્રહ અને ગ્રોધનો અભાવ.

આરજદાનકી માન અને માયાનો અભાવ.

શયનદાનકી લેભ અને રાગનો અભાવ.

મનપુન્યકી ક્રોધ અને ઝલનો અભાવ.

વચનપુન્યકી આભ્યાષ્ચન અને પેશુન્યનો અભાવ.

તપપુન્યકી રતિ, અરતિ તથા પરપરિવાદના પાપનો નાશ.

ગમનજારપુન્યકી માયા, મૃષાવાદ, મિથ્યાત્વશબ્દનો નાશ.

૯ પ્રકારના પુન્યકી ૨૮ પ્રકારના પાપનો પ્રભવ થાય છે.

આ રીતે એક પુન્ય જો પ્રકારના પાપનો નાશ કરે છે.

તપકારકી ઉગતી પુન્યરશ્મિકી પાપરશ્મિકો મંત આવી છે.

પાપ આત્માને મલાન, પુન્ય આત્માને નિમ્બ કરે છે.

પાપ મલ છે, એને ધોવા માટે પુન્ય એ જલ છે.

નવક્રીરણું પુનઃ પુનઃ રટલા સંત્રલાભુ પુહય વધારે છે અને

લાભ લાભુ પાપનો નાશ કરે છે - કઈ રીતે ?

નવક્રીરણું પાપસ્થાન લીભ અને સ્વાસ્થ્ય મિથ્યાસ્થાન -

એ જ પાપ લદાં પાપોમાં સૈફ પોટાં ગહાપ્ય છે, તે જાનેનો નાશ સંત્ર ન નવક્રીરણું સદાપ્ય છે, કેપતે તે

દુન્યવા લીભનો શત્રુ છે તકા જલમાં ક્રુતિના સુખનો લીભ જગાડે છે. પાપને પાપ નરિ માનવાટપ અને

પુહયને પુહય નરિ માનવાટપ જડતાનો નાશ કરીને નવક્રીરણું શુદ્ધ દૈવ-ગહર-દર્મ ઉપર પ્રેમ ખેદા કરે છે.

શુદ્ધ તત્ત્વનો પ્રેમ અને ક્રુતિ સુખનો લીભ -

એ જાને લમા અને શ્લમા પાપના પ્રતિપક્ષ છે.

નવક્રીરણું સ્વ સન્માનણું દાન છે, જે સૈફ દાન કરતાં

ચઢીયાણું દાન છે. તે જે આપી, તેનો પુહય ખૂટણું નહી

તકા તેનામાં પાપ પ્રવેશી શકણું નહી, કેપતે નવક્રીરણું

પદાપંચ દ્વેશ સન્માનને પાત્ર વ્યક્તિણું સન્માન તરણું,

સ્વ ન માનવજન્મનો લ્લાવી છે.

નવત્રીરત્ના નવ પદ્ધતિનું માર્ગાભ્ય

પ્રથમના પાંચ પદ્ધતિમાં પ્રભુ સ્વર્ણ આપણો વાર્તાલાપ છે, પછીના ચાર પદ્ધતિમાં પ્રભુ આપણા સ્વર્ણ વાત કરે છે કે: 'તું નવત્રી છે, સંટલ તારા સર્વ પાપનો નાશ કરશે અને પાપનાશક સર્વ મંગલ તારા પાસે આવશે.'

નવત્રીર સંટલ પ્રભુનું નવ નામ.

પ્રભુનું નામ સાત ભવે - ચાલ મોક્ષી છોડાવનાર છે. માનવભવન સુખ-દુઃખ માટે નરિં પહુલ દર્મ માટે છે. આ નવસ્ફારમંત્રમાં પાંચ પ્રકારના ગઠ્ઠીઓ રહેલાં છે:

આ સરિલંતો માગદશાઈ લૈષ્વર્કી પ્રેરત ગઠ્ઠી છે, શિદ્ધો આધિનાશ પદને પામેલાં લૈષ્વર્કી સુચત ગઠ્ઠી છે, આ આચારી અર્થના દિશાઈ લૈષ્વર્કી બીદત ગઠ્ઠી છે, આ ઉપદેશનો સુત્રના દાતા લૈષ્વર્કી વાચત ગઠ્ઠી છે. સાર્થુઓ મોક્ષમાર્ગે સલાપત લૈષ્વર્કી સલાપત ગઠ્ઠી છે. પંચ ગઠ્ઠીઓને નવસ્ફારરૂપ લૈષ્વર્કી આ નવત્રીર મંત્રને 'ગઠ્ઠીમંત્ર' અથવા 'પંચ મંગલ' પહુલ મટે છે.



## પરમાત્મજું ગામ

પરમાત્માના ગામમાં જેટલાં પાપોને નાશ કરવાની શક્તિ છે,  
તેટલાં પાપો તો ખલ્લુ મરી પહુ શક્તી નહ.

પતનો નાશ કરવાજું પ્રજા સર્ધન પ્રભુજું ગામ છે.  
આપી દુનિયાની દીલત કરતાં ય ગામ વર્ધુ કિંમતી છે.

ભગવાનના ગામદે સદા - સર્વદા રક્ષિતો દર્શી જ.  
તે દરહાદર મલન છે કે જે સુવાડે છે પહુ સુતો નહ,  
ખવડાવે છે પહુ ખાતો નહ, પલેરાવે છે ખરી પહુ  
પલેરતો નહ અને જ્યાં નહિ, ત્યાં સર્ધ આવી છે.

નવ્કારના નવસર્ધનામાં સર્વો ઉપદેશ છે કે:  
શબ્દને પકડીને શબ્દાતીત સર્ધે, પરવ્રહ પદમાં નવું.

નવ્કાર તે સર્ધના, અરિંત તે સર્ધ,  
શિષ્ટ તે શિષ્ટિ, આચાર્યાદિ ત્રી તે સર્ધ.

નવ્કારના ધ્યાનદે બ્રહ્મવપન થાય છે, તે સમગ્રદશન  
અને બ્રહ્મ મંત્ર તે દિગ્દિરતિ - સર્વદિરતિ.

વચ્ચકોગ તે દંડ છે.

જ્યનસમુદયું અહુબોલ મોતી : ગમરજાર.

ગમર = સર્વ રાજામય, ધ્યાનમય, તેજોમય શાસ્ત્રાવશ્ચક્રિ.

કૃતિદાદ્યુક્ત મિત વ્યવના ન્યાયના એવરચ્ચાને

સાયો ગમરજાર કરવા ક્ષેરા ક્ષ અરિંતના

મારાના અખંડ અચંદનું અધિકારી જને છે.

શિદ્ધિ ભાવંતોના પ્રાહિદ્યનક શું જને ?

શિદ્ધિ ભાવંતોના પ્રાહિદ્યનક શરીરની પડાને સુલવાની

શાસ્ત્ર વધે છે, ઉપર તે વખતે પીગાળા અરૂપા અને

શુદ્ધ રાજામય સ્વરૂપનો ખરેખર માયમ રહે છે.

માયા, મન અને ઈન્દ્રિયોને ત્રસવાઈ જ શિદ્ધિસ્વરૂપની

સન્મુખ થઈ શકાય અને જાણ જ્યોતો પ શિદ્ધિપદ

પદાવવાની ભાવના પહુલ તો જ સાર્થક જને છે.

મલામંત્ર માતૃજાના ધ્યાને સમાધિનો અચંદ માહા શકાય.

માતૃજાના વાચ્ય આત્મામાં જવા માટે જ અમોદ્ય વિદ્યે

મળી છે. રાજા અને દેવાન - ઉભયનું સંપૂર્ણ મિલન

જ્યારની મલાસતાના અસ્તિત્વમાં આવ્યા અપ છે.

ક્રાઈશ્ચિયોનો સાર છે નવક્રીર.

શબ્દશબ્દો દ્વારા આત્મામાં શબ્દો પરિણામ પામે,  
સંતો આપણો આત્મા માટે પ્રવૃત્તિનો સાર બની ગયો.

ગામસ્પર્શ સંતો અસ્થિત્યનું ચિન્તા, અવલંબનનું  
વ્યવસ્થા અને અસંપૂર્ણતાનો સાર મેળવવા માટેનું દેવાન.

સંત અપેક્ષાઓ પ્રભુનું ગામ પ્રભુ પછી મલાલ છે.  
એ ભલિયા માટે ભુલિયા નિરર્થક છે, કેમકે તે ભુલિય  
આત્મા છે. એ માનવા માટે સુધારાની આવશ્યકતા છે.

પંચ પરમોષ્ટિ ભાવંતોના અવલંબને જ  
જીવનો ઉપરોગ અશુદ્ધિ મટી શુદ્ધિ બને.

નવક્રીરના ચૂલિકા વડે મનને સૂક્ષ્મ બનાવતાં સંતે  
પરમોષ્ટિપદોનું અસ્તિત્વ આપણું જ અસ્તિત્વ બને.  
નવક્રીર એ માત્ર આત્મવિચાર નરિ, આત્મપદાર્થ છે.

એ પ્રતીતિ દેઠ શ્વા ભોજ્યે ઃ:

નવક્રીર અને નવપદનું આલંબન જીવને તારનારું છે.  
ભગવાનને શીધો નરિ પછી ભગવાન શ્વાનું શીધો.

નવક્રીર મંત્રથી સ્ત્રીનાં ગાદ લઈ...

પાતુષાળા પ્રત્યેક સ્ત્રીને સ્વર્ગ ગણવાનું ચાહુ રાજાનાં  
સ્ત્રીને સ્વર્ગ સાધું સર્વે પ્રાહિષ્ઠ્યન થાય છે.

તે પછી ગાદ છૂટી ભય છે અને

સ્ત્રીનાં ગાદ પછી આત્મામાં જ ભય પામી ભય છે.

આમ પાતુષાળા ૬૮ સ્ત્રીને જ નિર્ધાર - નિર્ધાર  
દશામાં સાધા ધ્યાનમાં ભય જ્યાં સમોદ્ય સાધન બને છે.

પાતુષાળા પ્રત્યેક સ્ત્રીને સ્વર્ગ સર્વે પ્રાહિષ્ઠ્યન સાધા  
તે આત્મામાં જ ભય પામે, તેમાં સુધા ધ્યાનમાં જાંધાને  
ધ્યાન થયું જોઈએ. 'નવક્રી' પદ પછી પુન્યની પાતા  
સ્વર્ગ સ્વર્ગ દેવોના પાતા પછી જાની રાજે છે.

નવક્રીરના ભય = પ્રભુનું ગાદ.

વિશ્વની વિચારીને જાણવા - સર્વ પ્રકારના શારીરિક -  
માનસિક કષ્ટોને ઉગરવા પ્રભુનામ એ પરમ મોક્ષ છે.  
પ્રભુનું ગાદ એ હૃદયને અને સ્વર્ગપુસ્તક લેવાઈ ભય,  
તો તે વ્યક્તિ ભયમાં સદાને પાટે સુરક્ષિત ન છે.

શ્રી નવક્રીડને ગહનારી દુઃખી કેમ ન થાય?

ઉત્તર: દુઃખ ખઠેટી સખજહુમાંથી ઉપજે છે.

શ્રી નવક્રીડના સ્મરણથી સારી સખજ સારી છે, સદ્બુદ્ધિ જાગે છે, વૈરવૃત્તિ નાશ પામે છે, સંતોષસ્તુત્ત ઉપજે છે. 'પીતાળાં કરેલાં ક્ષોભો જ પીતાળે દુઃખ આપે' એ વાત નક્કી થવાથી શ્રી નવક્રીડ મંત્રને ગહનારી જલારના જરાજ નિધિતોષિ અગર જલારના પ્રતિસ્તુત્ત પરિસ્થિતિથી દુઃખી ક્ષતો નહીં પહુલ આ જલારને ક્ષમણી ભાર હવણી થાય છે અને શ્રી નવક્રીડ મંત્રને ભાષ વર્ણ કરવાની તક મળી, સ્મરિ જાણી રાજ્ય થાય છે.

નવક્રીડ ગહાતી વખતે સ્મરિ વિચારણું કે:

'આરિચના ધારકોને - પંચપરમહિચકોને જાપાયે છાસ્. નવક્રીડ મહામંત્ર મારા સમ્બેગદશનને નિમ્બે કરે છે અને કરેદિ ભંતેના પ્રતિદાષિ જે સારાકિત કંઈ છે, તે મારા આરિચ ગુહુણી શુદ્ધિ કરે છે.'

મામા ગહાવા પહેલાં અને પછી આ ભાવના જતાવવાની.

૫૪૦૦૦ સાગરોપન જેટલાં પાપ ઝઈ રીતે નાશ પામે ?  
નબ્કીરના સાત સ્વરો - અ, આ, ઈ, ઉ, ઊ, એ, ઓ.

$$૬૮ \times ૭ = ૪૭૬ + ૯ + ૮ + ૭ = ૫૦૦.$$

૫૦૦ x ૧૦૮ = ૫૪૦૦૦ સાગરોપન જેટલું પાપ નાશ.  
નબ્કીરના નાપદ્ધ પાપ ઈશ્વાની કૃતિનો નાશ થાય છે.  
પાપ ઝઈ તો ભયંકર છે ન, પરંતુ તે પછુ વધુ  
ભયંકર તો પાપ ઈશ્વાની કૃતિ છે.

તેનો સદંતર નાશ નબ્કીરના નાપદ્ધ થાય છે.

નબ્કીરના પ્રથમ પદમાં અભિમાનજાણું પછુ બ્રહ્મ છે.  
જાનકીજી ગાય, જામવૃક્ષ તથા ચિંતામહિ રત્ન આદિ  
આપણા પુહ્યનો ઉદય સહજારી સ્વીય તો વળી કૃષ્ણ,  
નબ્કીર તો પાપનો નાશ કરે અને પુહ્ય ન સ્વીય, તો  
પ્રેમવા આપે છે, માટે ચિંતામહિની ચઢીયાતો છે, તે  
તે મંત્ર નરિ પછુ 'મહામંત્ર' કહેવાય છે.

આ નમસ્કાર મહામંત્રના નાપ મોળા બંધન દૂર કરી  
શશ્વત પદની નિયમ પ્રાપ્તિ કરાવે છે.

ગણતરી મહામંત્રના ગાય = ઇષ્ટ ગણસ્મૃતિ = વિશ્વામ.

પુણ્યરૂપી શરીરને જન્મ આપનાર, પાલન ઉપરાંત

ધીમહા ઋગનાર, શુદ્ધિ - વૃદ્ધિ ઋગનાર ઇષ્ટ ગણસ્મૃતિ છે.

આત્મારૂપી હંસને વિશ્વામ તો ઇષ્ટને ગણસ્કાર ન છે.

જલના નેમ તાપ શમાવનાર, નૃષા હીપાવનાર અથવા

ક્રમિકલને હઠાવનાર પરમૌષ્ઠિ ગણસ્કારને ઘેડીને જાણું

કોઈ વિશ્વાંતિનું સ્થાન ત્રહુ લોક, ત્રહુ ક્રાવમાં નહી.

જાણ લદા વિશ્વામા કૃષિવિશ્વાંતિ આપીને ફરીફરીકે

તપાવનાર છે, કિન્તુ સાર્યો અને કાવ્યા વિશ્વામો તો

ભવ્યપૂર્વત્રિના પરમૌષ્ઠિ ગણસ્કારકે ન પ્રાપ્ત થાય છે.

એક અગુપમ વિશ્વાંતિ મલ્લે છે. મલાન રાણી પુટુષો

આત્માની વિશ્વાંતિ માટે આ મહામંત્રનું જ ધ્યાન ધરે છે.

મહામંત્રના ધ્યાનમાં જન્મ પરીવાઈ ભક્ત, તો

તેને માલે જાણુકે વિશ્વાંતિ આપીઆપ આવા મલ્લે છે.

માટે આ અસ્તાર અથવા સંસ્કારમાં

ઇષ્ટ ગણસ્મૃતિ એ જ સર્વસ્વ - સારભૂત વસ્તુ છે.

'બધા જીવીને ખોડી ખાવો' એ ભાવના સ્પષ્ટિ  
શ્રાવ્ય રીતે પાંચ ગવતીરવાળી નીચે પ્રમાણે ગાહ્યા:  
સંત માલા લઈ ઉપર : ગંદાવર્ત પ્રમાણે.

સંત માલા સંત વેઠા ઉપર : સંત મધાગંધ ગવતીર.  
સંત માલા સંત વેઠા ઉપર : ગવ મધાગંધ ગવતીર.  
જે માલા શીખના ધ્વનિ ઉપર : ધ્વાન મેચ્છેત મરજો.  
સંત માલામાં ૧૦ મિનિટ્ક વધારે ન થવા જોઈએ.  
ગવતીર ગાહ્યામાં એના ધ્વનિ પર ધ્વાન મેચ્છેત મરજું.

ગવતીરના શબ્દોમાં મહાધુનિયોનો

જગતજું લિત કરવાનો ઉત્કૃષ્ટ સંસ્મરણ છે.

તે સંસ્મરણ પાછળ તેમના ઉત્કૃષ્ટ આરિત્ય અને તપ છે,  
તેમ તે શબ્દો અચિન્ત્ય શાસ્ત્રાધાન બન્યાં છે.  
તેનો આશ્રય લેનારના ભવપાડાજું તે વિવારકા કરે છે.

ગવતીર મંત્રના શીખમાં એવા શાસ્ત્ર છે કે :

એ આપણને છે જીવનિષાધના લિતવાળા તથા  
આ પંચપરમશિ જેવા જ વાતરાગા બનાવા દેશે.



‘નમ્ને અરિહંતાણી’ મંત્રમાં...

(૧) મંત્રદેવતા - અરિહંત (૨) મંત્રદાતા - ગૃહ

(૩) મંત્રની ભાષા - સંસ્કૃત - આપણો માતૃભાષા છે તેથી

(૪) ભાષાનું સ્વરૂપ - આપણા સ્વરૂપ - હ્રસ્વ - વાયુરૂપી સ્વરૂપ.

જોલતી વખતે મંદરના વાયુરૂપી સ્વરૂપમાં જે ઊભર્યાલ

ધ્વજ છે, તે સ્વરૂપ - સૌંદર્ય - તાલુ વગેરે સૌંદર્ય અધિકાર,

ત્યારે અવાજ નીચે તે સ્વરૂપ ધ્વનિ.

સૂક્ષ્મ ધ્વનિ રૂપ અજાણત માદ તો

સ્થિતિમાં નિરંતર ચાલ્યાં જ કરતો હોય છે.

માલા ગણવા એ અમૃતક્રિયા છે.

તે ગણતી વખતે શબ્દમાં હ્રસ્વ - વચન - ઝીંકા પરીવ્યા.

માનસભાષા મંત્રરંગા સંગંધ જંઘાલે છે.

દેહ - ગૃહ - સ્વરૂપ વગેરે સૌંદર્ય અકરો સંગંધ કરાલે

છે, સંદર્ભ ઝીંકા અકરોએ કરવાનું છે, આપણે નહીં.

તેમ ઝીંકા દવા કરે છે, દવાનું ચિન્તન નહીં, તેમ

પ્રતીકા પ્રદાવા પાટે આ મંત્રના અકરો એ સૌંદર્ય છે.

નવકીરણના નામ પૂર્વે એવો દૈવ સંમલ્ય કરવો કે:

‘આ પવિત્ર ક્રિયાના બાબદે મારી અંદર સાધકાભાવ  
અર્થે સ્વસ્થાભાવ ઉત્પન્ન થવાનો છે, શુભાંશુ શુદ્ધિમાં  
જ્યાં મારે ખૂટતી ક્ષીણો આ ક્રિયા મેળવે આપશે.’  
આ ભાવનાંશુ ક્રિયા ઉપરનો ભાવ અર્થે રહેશે તકી,

મહામંત્રના નામ ક્ષાપિ બિનજરૂરી નરિ લાગે.

નામ વાળને પ્રશ્નિય મારે આત્મસ્વરૂપની વિચારણા  
તકી આત્માને નિમ્બે કરવાના ભાવો મુખ્ય જનાવવા.

આ નવકીરણ મહામંત્રના નામની કોઈ પણ ક્રિયા  
ઉપરોગપૂર્વક - રસપૂર્વક - ધરણપૂર્વક કરવી જોઈએ.

‘મહામંત્રની સાધના’ પુસ્તક

આટલું આત્મકેન્દ્રિય થવાનું શું કરવું છે?

તેનો ટૂંકમાં ઉત્તર એટલો જ છે કે:

એવા સુદૈવ અર્થે જનપ્રવામાં જન્મોદ્ધારનો  
વારસાગત મળેલા છે કે સ્વપ્ન વિના લગ્ન ચલાવવા શકાય,  
મહામંત્ર આ નવકીરણ વિના ન ચાલી શકે.

જનશાસનને પાલેના પુહવાળ આત્માનો સ્વહુ ગવ્તીર.

જન્મતાં, મરતાં, ઉઠતાં, જોડતાં, જગતાં, જાતાં, પીતાં,

શુભમાં ઃ ડુ:ખમાં, ત્યાગ ઃ ભોગમાં -

સૌ કોઈ સમ્બંધોઈ જીવને મિત્રસખાઈ માટે  
જા મનસ્કારખંમની જટર પડે છે - સૌંદ્ર પ્રોટું ધન છે.

મલાખંમના સ્વસ્થુ વિના તે માતા વિનાના જાખંમની

જેન અગાધતા તકા જોયેની અગુભયે છે.

ગવ્તીર એ સમ્બંધોઈ જીવની માતા છે, પિતા છે,  
બંધુ છે, મિત્ર છે, સ્વામી છે, ગઢુ છે. લૌકિક ભિત્તારા

માતાપિતાઈ પહુ તેના પ્રભાવી છે, સ્વધ તે માને છે.

જન્માંતરે તેને સ્થિર સંત સુધવારી - સાધી - સુભાષ છે.

આવના ક્રહા તેને શાધી બંધાહા લીધ છે?

તેમને તેને વરંવર સાંભળવા મળે છે ઃ:

જવ્તીર એ કાદશાંગીનો સાર છે, મોઈ પ્રવ્તિનો ઉદ્ધાર છે,

મોઈ પૂર્વાચીને ય સંત સખયે તે જ સંત પરમ આધાર છે!

આ કલેનારા પુરુષો તેને મન ક્રહેય - આરાધ્ય છે.

બાલો તે માને છે કે આ ગપચરાર મહામંત્રણા  
પ્રત્યેક પછી તથા, બહો પવિત્ર છે, કેમકે તે શાશ્વત છે,  
ભીંજું સ્પર્શ કરનારને પવિત્ર કરનાર છે અને  
પવિત્રતાનું આધાર પરમ પદને આપનાર છે, ઉપરાંત  
તે જલો પછી સર્વ લક્ષ્ણોથી પુષ્ટ છે.

લક્ષ્ણોથી પુષ્ટ વસ્તુઓનું દેવતાઓ સંનિધાન કરે છે,  
તેથી આ મહામંત્રણા પ્રત્યેક ડાહ્ય બહો,  
પ્રવર આદિ પ્રવચન દેવતાઓથી અધિષ્ટિત છે.

બાલો તે જાણે છે કે મંત્રણા અકરોને તેના વાચક  
પંચ પરમજિઓના સ્પર્શ મનાદિશિલ્પ સંબંધ છે.  
મંત્રણાનું સ્પર્શ કરવાથી પરમજિ ભાગ્યંતોનું સ્પર્શ  
ધ્યેય છે. મંત્રણા અકરો એ માત્ર અકરો જ નહીં પણ  
વાચક - વાચક સંબંધથી શિલ્પ સ્વયં પરમજિઓ જ છે.  
સર્વ સમ્યક્દૃષ્ટિ જલો આ મહામંત્રણું સતત આરાધન  
કરી રહ્યા હોય છે અને એ દ્વારા પંચ પરમજિઓના  
સ્પર્શ તન્મય ભાવને પામી રહ્યાં હોય છે.

જેન શાસ્ત્રોમાં ઇષ્ટદેવતાના સતત સ્મરણને  
આદિ દાર્શિક પુસ્તકનું પ્રધાન ભૂમિકા ડહુ છે.  
 આ ભિક્ષુવર દેવના શાસ્ત્રમાં આ મહાંમનું  
 આરંભન કરવા માટે આખાલ - વૃદ્ધ સૌ કોઈ જલને  
 સંત્ર અપેક્ષાએ સમાન આદિકારી માન્યાં છે, એ રીતે  
 સર્વ પ્રકારના આદિકારીને ઉપકારક હોવાઈ  
 મહાંમનની સાર્થતામાં ઉપકારી સંધા લક્ષ્યો  
 તેના આર્થ જલોને પ્રિય લીય, સ્ત્રીમાં આશ્ચર્ય ગઈ.  
જ્યાં સુદ્ય આ મહાંમન અને તેના સાર્થતા વિદેધાન છે,  
ત્યાં સુદ્ય જેન સંધને તેનો મલ્લુદ્ય સાર્થતામાં  
તે ઘારે તો સંત્ર ક્રીડા પહુ વિલંબ કરવ તેમ ગઈ.  
 માત્ર સાર્થતાએ કોઈ અને આદિકારી જાનવું જોઈએ.  
 સર્વ લક્ષ્યકરો તથા ગણુકરો તે લક્ષ્યાં યા પ્રવ્લ લક્ષ્યાં  
 આ મહાંમનની સાર્થતા કરી તેનું ક્રીડા સાર્થતા અનુભવાને  
 ઉપદેશનારા લીય છે. તેઓના સંસ્કરશાસ્ત્ર પહુ આ  
 મહાંમનને પ્રભાવશાળી જનાવવામાં સુલ્કારી લીય છે.

આ નવકીર કરા મહિષાસુર વચ્ચે આત્મા છે અને  
 મહાકાલ પતે પહે આત્મા જ છે,  
 તેમ આ નવકીર એ મોંઘે પ્રશ્નો સાર છે.  
મોંઘે પ્રશ્ન પહે આત્માને જહાલે છે તકી,  
આ નવકીર પહે આત્માને જહાલે છે.

જે રૂબ મોંઘે પ્રશ્નો અધ્યયન વડે પધાય છે,  
તે જ રૂબ આ નવકીર મંગળા અધ્યયન વડે પધાય છે.  
તે રૂબને 'મિતાદિશુદ્ધિ' ઃ 'ભાષાદિશુદ્ધિ' પહે ફરે છે.

આપણા મહામહિષાસુર આત્મદુષ્ટને  
 સોપાનવચાર આ તથાકર પરમાત્માઓ છે,  
 તેમ તેમના પ્રત્યેના ભક્તિ અભાવ જતાં ક્રિયા તથા  
 આદર જગાડી પ્રવલ્લમાં પરિહાસ પામે છે.  
 મંગલાણં ચ સુખેસિં = આપણું શુદ્ધ આત્મદુષ્ટ. માટે  
 પરમાત્માના શરહાગતને મોંઘે અમંગલ નડતું નકી,  
 પરન્તુ અમંગલફારી ખબો પહે મંગલફર નીવડે છે.  
 સરવાળે સુખો મહિષા આત્મદુષ્ટને છે.

શિવશુભ્રું અદિતીય કારણ દર્શાવતાં શાસ્ત્રોમાં કહ્યું છે:

"શ્વ નમસ્કાર મહામંત્રમાં પુહ્લયાગુલંઘી

પુહ્લયાગુલંઘી પ્રાણિના સુદ્યામાં ઉપાયોનો સંગ્રહ છે, તેમજ

શ્વ નમસ્કાર મંત્રથી જીવદયાનો પરિહાસ જાગે છે;

સંસ્કારનાં સુખો પ્રત્યે ઉદાસીનતાનો ભાવ જાગે છે,

દૈવ-ગૃહની વિધિવત્ સક્રમ્ય મિત્તે ઉપાસના થાય છે,

દયા - દાન - પરોપકાર - સદાચાર આદિના પાલનરૂપ

શાલકૃતિ જાગે છે, પરપીડાથી નિવૃત્ત થવાની તકી

પરને સલામરૂપ જનવાની કૃતિ ઉત્પન્ન થાય છે,

મિત્તકૃતિના અશુદ્ધિનો ફરદ થાય છે,

વિશુદ્ધ મિત્તના ઉત્પત્તિ થાય છે, વળી વિશુદ્ધ મિત્તમાં

આત્મરાજ્યનું પ્રતિબિંબ પડે છે અને આત્મરાજ

પ્રોલક્રમનું કારણ જાની પ્રોક્રમશુભ અપાવે છે:"

આ બધાં જાતોનું મુખ શ્વ નમસ્કાર મંત્રની

આરાધના જન્મે છે. આથી શ્વ નમસ્કાર મંત્રની આરાધનાને

શાસ્ત્રોમાં શિવશુભ્રું અદિતીય કારણ માન્યું છે.

નવકારના નામને શિષ્ય કૃપાદાયા જ્ઞાપવા માટેના  
અનિવાર્ય શરત અરિંતદેવ પ્રત્યેના અધિહૃદ્ય ભક્તિ છે.

નવકાર મહામંત્રના પ્રકાશક તેઓ છે.

તમના પ્રત્યે જેટલા ભક્તિ, જેટલા સદ્ધા અને  
જેટલો વિશ્વાસુ આધર, તેટલું ફલ આધર.

મોક્ષમાર્ગની સાર્થતામાં અરિંતદેવ મુખ્ય છે.

નામની વિદિમાં સ્મિતગુણ મુખ્ય છે.

જાણ કોઈ વિચારને નામ વખતે આવવા દેવો જોઈએ  
નર. પાહામાં રૂબની મારતી વખતે જેમ પાહા ચિચ્ચાપ  
કોઈપણ વસ્તુના લયાતિ લેતી નર, દુનિયા જલમય  
જના ભવ્ય છે, તેમ નામ વખતે મનને પંચ પરમોચિના  
ધ્યાનરૂપી સાગરમાં રૂબની જ મારવાના છે. તે વખતે  
આપણા આંતર દુનિયા પરમોચિમય થઈ જવા જોઈએ.  
શરૂઆતમાં જાણ વિચારો આવ્યાં વિના નર રહે,  
પણ તેને અગૃતિપૂર્વક દૂર હઠાવવાનાં લીધે છે. જાણ  
વિચાર આવતાંની સારૂ તેને લડકેલા દેવો જોઈએ.



શ્રી નવક્રીર મહામંત્રનો આરાધન કરીને શ્રી ભક્ષીર  
ભાગવંતના દારુનો પહુ દારુ, સુકલ જીવલિતચિંત,  
સર્વજું કલ્યાણ વાંછનાર હૈય.

જેના હૈયામાં સ્વાર્થ ભયો હૈય, સર્વજીવોના લિતના  
શિન્તા ન હૈય અને એવી શિન્તા દબરહા મરનાર સંધ,  
સાધર્મિત કે શાસનની શિન્તા ન હૈય

તેને નવક્રીરના સર્જ સંલંદ કેપ થયે ?

તે નવક્રીર ગણે તો પહુ કૃપે કેવા રાતે ?

શ્રી નવક્રીર મંત્રના આરાધન થવા માટે સર્વને

હૈયામાં સમાવવા જેટલું વિશાળ હૈયું મરજું પડશે.

શ્રી નવક્રીરની આરાધનાને સ્વૂપ લગાવવામાં સહાયક  
'સ્વામેષિ સબ્ધ જીવે।' 'શિવમરુતુ સર્વ જગતઃ।' છંદઃ  
પહેલા ભાવના પાકેલા ગુપ્તમાંથી રસાને દૂર મરવા  
લગ્યર છે. લગ્ન ભાવના રસા દૂર થયાં પછી મલમળા  
પટ્ટી ચોડવા લગ્યર છે. એ લગ્ને ભાવનાપૂર્વકજું  
મંત્રારાધન ભાગવંતુરસ્તી બજ્યા શિવમરુ રહેતું નહ.

નવત્રીરૂપાં તન્મયે કયું સરિલં નવત્રીરૂપા જનયું.

નવત્રીર યિના વિરૂપા કયું.

તેના સ્મરણ મામદે હૃદયું લીંગઈ જયું.

નવત્રીરૂપા સ્મરણ મામદે હૃદયું કિયે લીંગઈ ?

આ તર્થકર દેવોના વિશિષ્ટતા પદાલમાં આવી તો.

એ વિશિષ્ટતા તેમના પરશ્વલ્લસનિતા સ્વર્ણ

સ્વાચ્છવિરૂપતામાં રહેલા છે.

પાત્ર લાદિ જ નલીં પહુ સુદિ જયોને શાસનરક્ષિત-  
પ્રોક્ષિમાગનાં રક્ષિત જનાવવાની તેમના લિતાશિન્નામાં છે.

આ લિતાશિન્ના રાજના હસ્તિન ઉપર નલીં,

પહુ તેમના પાદા ઉપર નિર્ભર છે.

બુદ્ધિ રાજના હસ્તિનને જુએ છે,

હૃદય પ્રેમના પાત્રને પારજિ છે.

પ્રેમ કીને જોઈતો નહ ? સર્વ કોઈ તેને કંજો છે.

તર્થકર પરમાત્મા સર્વને પોતાનો પ્રેમ આપે છે,

તેજ તેમની ત્રિભુવાપતિ જને છે.

નવસ્તારભવ્ય ક્રમવાનો પીટી મંત્ર 'નમો શરિહંતાણી' છે.

જેમી ભવ્ય એ મલામંત્રું મિત્ય સ્મરહુ કરે છે,  
તેમીના અપાત્રતા નાશ પામે છે, પાત્રતા વિષ્ણુ છે,

†મનો સંલંદ ઘટે છે, ધર્મનો સંલંદ વધે છે,

સ્વાચરૂતિ ઘટે છે, પરાર્થરૂતિ વધે છે,

ચિત્તની સંકુચિતતા નાશ પામે છે, વિશાખતા વધે છે,

પરિહુલ્લે †મનો ક્રોધ ધર્મને પરંપરાએ મોઠી મલ્લે છે.

નવક્રીરું પ્રથમ પદ 'નમો' સદ્વિચારું પ્રેર† છે,

'શરિહં' પદ સદ્વિવૈ†નું પ્રેર† છે અને

'તાણી' પદ સદ્વર્તનું પ્રેર† છે.

ભિચ્ચવૈ રત્નત્રયા = સદ્વિચાર, સદ્વિવૈ†, સદ્વર્તન.

નવક્રીરું પ્રથમ પદ પરરૂપેહ નાસ્તિત્વરૂપ શૂન્યતાનું,

સ્વરૂપેહ અસ્તિત્વરૂપ પ્રહૃતિાનું અને

ઉભયરૂપે દુગપદ અવાચરૂપ સ્વસંલેદત્વનું બીઠ† છે.

તૈ શૂન્યતા - પ્રહૃતિા - સંતતાની ભાવના કરાવી

ભવને ભક્તિ - ધરાચ્ચ - રાખાઈ પરિપ્રહૃ ડનાવે છે.

आगामोपां नमस्कार पदनो अर्थ नीये पुनः फलौ छः  
'प्रासा गुणपरिणामो, वाचा गुणप्रासां च पंचपदं  
कायेण संप्रणामो, एत पदत्थो नमुष्कारो ॥'

पञ्च पंचपरमाङ्गिना गुह्येणुं परिहृणन, वल्लभि निम्ना  
गुह्येणुं लाषट् नके, फिदि पंच परमाङ्गि लावांतोणे  
सम्भे प्रहृणन फरवो, ते न नमस्कार पदनो अर्थ छे.  
'नमो' वडे गुह्येणुं परिहृणन, 'अरिहं' वडे गुह्येणुं  
लाषट् नके, 'लावां' पद वडे फिदिनुं परिहृणन ध्ये छे.

परिहृणन, लाषट् रणे प्रहृणन फरवो छे, तर्हि  
पञ्च - पञ्च - फिदिना त्ति डोगोनुं सार्थफि ध्ये छे.  
मत्ये फरवो नमः (१) फिदोत्तम (२) नवपदनुं ध्यान  
(३) दिपश्चना (४) शिवरम पठन (५) ध्यान दिचार  
(६) अ नवत्रीर मलांमनुं सतत ध्यान  
(७ - ८) सिद्धसेनाय स्तुति - मलटिच स्तोत्रनुं पठन  
(९ - १०) दिदिध पंचोनुं ध्यान (११) अरिपंच सारथु  
(१२) सुहृदुस्वरथु - पाठपरंपराणा म्हाणात्माने वंन.

ગવર્ડીર મંમના આરાધતને ઠાઠાંતર શૌચ અને  
સંતોષ તકે, પૂર્વે ઢઠાં પુજા તપ, સ્વાધ્યય ઉચરાંત  
ઈશ્વરપ્રાહિષ્ઠ્ય નિપતોના સાર્ધના થયે છે.

આ મંમને ગઠાગાર સ્થિર સુખાસુખના અને ઠાઠ -  
આત્મંતર પ્રાહાપાપના સાર્ધના ઢરનપ્રો પહુ થયે છે.

ગવર્ડીરનો સાર્ધ ઈંદ્રિયોનો પ્રત્યાલાર, ખનની ઘજઠા  
અને પુષ્ઠિના સ્વનગ્રતારૂપ ઈયાન તકે, મંતઃઢરઠાના  
સપાધિનો અગુભય ઢરે છે. 'નપરી' પઘ ઘડે ગાઠના, 'ઠારિહં'  
ઘડે પિંડુના અને 'તાપાં' પઘ ઘડે ઢલાની સાર્ધના થયે છે.

ગવર્ડીર મંમને ગઠાગાર આલિંસત ઘને છે,  
સત્કવાઠી થયે છે, ઘણી અચીંચ, ઠલમય અને  
અપરિગ્રહ પુતનો પહુ આરાધત થયે છે.

તઠુઉચરાંત વિદિપુત્ર ગવર્ડીર મંમ ગઠાગારને  
પૌગાના આઠ મંગા પમ, નિયમ, અરજન, પ્રાહાપાપ,  
પ્રત્યાલાર, ઘજઠા, ઈયાન અને સપાધિ ઢરેલાં છે,  
તે પ્રત્યેક મંગાના સાર્ધના સઠાય છે.

ગમસ્કાર એટલા માટે મંમ છે કે તે  
 છે એ જ્ઞાનિજ્ઞાપના સાર્થ ગુપ્ત લાષણુ કરે છે,  
 તિમ્બા ભિત્તના મંમહા કરે છે અને  
 તે કરા સાર્થે પુરુષાર્થને આમંત્રણ આપી છે.  
 પંચ મંગલ એ પરમાત્માની આરાતું ઋતિમંત સ્વરૂપ છે.  
 પરમાત્માની આરાતું હેતુનું લાભ, ઉદારદેહનું ઉપાર્દન  
 અને ઉપેક્ષાપના ઉપેક્ષા સ્વરૂપ છે.  
 નિષ્કાલ્પાદિ હેતુ છે, સમ્પત્ત્વાદિ ઉદારદેહ છે અને  
 અનાત્મ તત્ત્વ ઉપેક્ષાપ છે. પરમૌષ્ઠિ ગમસ્કાર કરા  
 નિષ્કાલ્પાદિ પાપોનો નાશ થાય છે, સમ્પત્ત્વાદિ ગુહ્યનો  
 સ્વાત્મક થાય છે અને અજ્ઞાન તત્ત્વની ઉપેક્ષા થાય છે.  
 પરમૌષ્ઠિ ગમસ્કાર કરા જ્ઞાની શુભાશુભ અવસ્થાઓ  
 પ્રત્યે અનુમતી પ્રદર્શિત તથા કારણક્રમ લાવી ક્રમવાદ છે.  
 જ્ઞાનમાત્ર પ્રત્યે નિષ્કાલ્પ-જડમાત્ર પ્રત્યે વિરાગસ્વરૂપ  
 વિચારના નર્મને પરમૌષ્ઠિ ગમસ્કાર સ્પર્શે છે, જે  
 આત્મરાજા પ્રાપ્ત થવાનું મુખ્ય સાધન છે.

પંચ પરમજિને ફરેલી ગમસ્કાર શું ફરે ?

પંચ ગમસ્કાર અનર્થ અને અનિષ્ઠનો ઘાત ફરે છે. તે લવલવદ્ધ પીડાતને શરહ આપે છે, દુઃખ - દારિદ્ર્યદ્ધ જયવાનો માગ જતાવે છે અને લવફૂપમાં પડતાં જીવોને આલંબનભૂત થાય છે. પ્રભુની આસામાં જેટલાં ગુહ્યો છે, તે જદા ગુહ્યોને પાપવાને પરમોષિ ગમસ્કાર ફરવાનો અધિકારી જન્મે છે, વૈદી પરમોષિ ગમસ્કાર એ સારના પીટલા છે, રત્નના પેટી છે, ઠાંકેલું નિધાન છે, ધર્મરૂપી સંચયનો ફરંડો છે અને કૃતિના મુસાફર અધી લવ્ય આત્માઓને દેશધિદેવનું પરમ ભેટહું છે. પરમોષિ ગમસ્કારનો આરાધત આસાનો આરાધત જાને છે અને આસાનો આરાધત શિવશુજને પામે છે.

પ્રભુની આસા છે એ જીવનિષાદનું લિત ફરવાદ લૈવલી પંચમંગલનો સેવક સુદનું લિત ચિંતવનારી થાય છે. જ્ઞાપરાશિ ઉપર લિતનો પરિહાસ મૈત્ર છે. મૈત્રાભાવ દેવદ્ધ ફરવાનો પરમાત્મઆસાનો આરાધત થાય છે.

આ નવત્રીર મંત્રમાં પંચપરમહિચીનું સન્માન થાય છે,  
તેમ તે પોતામાં ખોટું - સર્વશ્રેષ્ઠ સન્માનનું દાન છે.

આ નવત્રીર મંત્ર કરતા સર્વ દુઃખી ભયોના  
દુઃખને દૂર કરવાની શુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે,  
તેમ તે પોતામાં ખોટી દયા તથા, કડકતા છે.

સર્વોત્કૃષ્ટ દયા અને દાન વડે  
પાયા અને માનનો નાશ કરનાર ભૈષ્ય,

આ નવત્રીર મંત્ર ર્ષી ભવત્યાં

ઉત્તમ પરિવર્તન આણનાર સર્વશ્રેષ્ઠ મહામંત્ર છે.

નવત્રીરની ચૂલિકા સમ્પત્ત્વરૂપી સંવરને કરે છે,  
સાધુનવત્રીર સર્વવિરતિ સંવરને પ્રગટ કરે છે, આચાર્ય  
નવત્રીર અને ઉપદેશનવત્રીર અપ્રમાદ સંવરને  
અમન કરે છે, અરિંતનવત્રીર એ અનુષ્ઠાન સંવરને  
તથા શિષ્ટનવત્રીર ર્ષી પ્રધાનતા આપેલા સંવરને  
અમન કરે છે. એ પાંચ નવત્રીર પાંચે ય પ્રકારના  
સંવરને પુષ્ટ કરે છે, તેમ તે પરમ મંગલ સ્વરૂપ છે.



પાપનો પશ્ચાત્તાપ અને પુહ્લયનો પ્રતીદ  
 પાપતાર્ક મરીને જેને જરોજર પસ્તાવી થયે,  
 તેજું પાપ વધતું ચરતી ભય છે.  
 દમતાર્ક મરીને જેને રક્ષિત થયે,  
 તેજું પુહ્લય વધતું ચરતી ભય છે.

ગમચકારાંત્રમાં પાપનો પશ્ચાત્તાપ - પુહ્લયનો પ્રતીદ છે.  
 પાપનો પશ્ચાત્તાપ એ દુષ્ટતાગર્ભજું ન જાણું ગામ છે.  
 પુહ્લયનો પ્રતીદ એ સુષ્ટતાગુણોદગાનો પરચિ શાખ છે.  
 આ ગમચકારાંત્રના આરંધના પાપકે પાછ ફરવાના અને  
 પુહ્લયમાં આગાવ વધવાના પ્રેરહા આપે છે. તેમ પાપ  
 નિરગુણંધ જેને છે અને પુહ્લય આગુણંધ થયે છે.  
 પુહ્લયાગુણંધ પુહ્લયનો અર્ધ અને પાપાગુણંધકે લીટ  
 અધા પ્રત્યક પુકુકે આત્માચી ધારે  
 મિત્ય ૨૦૮ વાર આ ગમચકારાંત્રજું સ્મરહા આજ સુધા  
 ગલી પ્રાપા થયેલા અધ્યા આધ્યાત્મિક ગયા દુનિયામાં  
 પ્રવેશ કરવાજું પ્રજા આધન જેને છે.

તેમ રૂઝવણીના અલંકારોમાં રૂઝવણી મુખ્ય કારણ છે,  
તેમ અર્થ - માન - મોક્ષ પ્રાપ્તિમાં દર્મ મુખ્ય કારણ છે.

અર્થ, માન અને મોક્ષ - એ ત્રણ

દર્મરૂપી રૂઝવણી જ લિખ્ણ લિખ્ણ ઘાટ છે.  
તે દર્મ પ્રત્યેના પ્રીતિ ગમસ્કારભાવથી જાગે છે, તેમ  
પરમશિવ ગમસ્કાર એ દર્મની પ્રાપ્તિનું કાર છે.

માર્ગો ચાલવું તેટલું મિત્રિન ગઈ,  
જેટલું મિત્રિન માર્ગો ચલવું તે છે.

આ ગમસ્કાર મલામંત જીવને અધ્યાત્મ માર્ગો ચઢાવી છે.  
શુદ્ધ અધ્યાત્મના માર્ગો ચઢ્યાં પછી જીવની નીટલા  
શક્તિ, તેટલી તે માર્ગો ચાલવા પ્રધાન કરે છે અને  
તેમ મોક્ષી-વલેલી પહુ પીગળા ઈષ્ટ સ્થાને પહોંચે છે.  
શુદ્ધ અધ્યાત્મ તે પાપરહિત થવાનો માર્ગ છે. પુણ્યના વ  
ખેલ પાર તેનાથી જ જવાય છે. ગવકાર દુષ્ટતાગર્હિતપ  
લૈવર્કી સાધકને પાપરહિત અને સુકૃતલગુણોદગરૂપ  
લૈવર્કી પુહયાનુબંધી પુહયાવો બનાવે છે.

શ્રી ગમસ્કાર મંત્ર દુષ્ટતાનો ફેરફાર કરે છે,  
સર્વ પ્રકારના સુખતાને પેદા કરે છે અને  
આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપ સ્વર્ણ અનુસંધાન કરી આપે છે.

સંસ્કારી આત્મા પાપરૂચિના કારણે સંસ્કારમાં  
પરિભ્રમણ કરે છે. શ્રી ગમસ્કારમંત્ર પાપરૂચિ ટાળે છે  
અને દર્શરૂચિ પ્રકટાવે છે. પાપરૂચિ ટળવાઈ પરપીડા  
પરિહારની વૃત્તિ જાગે છે અને દર્શરૂચિ પ્રકટવાઈ  
પરાનુગ્રહનો પરિહ્રાદ ઉત્પન્ન થાય છે તથા તે જન્મે  
ધવાઈ ચિત્ત નિર્મલ જન્મે છે. નિર્મલ ચિત્તમાં આત્મ-  
રાજ આદિભ્રમ પામે છે. આત્મરાજ અનાદિકાલીન  
અરાજ અને કોઈનો નાશ કરી શુદ્ધ સ્વરૂપના  
અનુભૂતિ કરાવે છે. શુદ્ધાત્માના અનુભૂતિ સત્ત્વ મંત્રો  
ક્રિયું કારણ જની અવ્યાજાઈ પદની પ્રાપ્તિ કરાવે છે.  
આ રીતે શ્રી પંચ પરમજિ ગમસ્કાર ઈ પ્રકારના દર્શ  
અને રાજાદિ ઈ ગુણોના પુષ્ટિ વડે ઈ ગતિ અને  
ભૂંડું મૂલ ઈ મ્પાદોનો અંત કરી પંચમ ગતિ અપાવે છે.

## નમસ્કાર - સર્વ અવસ્થાઓમાં કર્તવ્ય

ક્રા અરિંતને નમસ્કાર, ક્રા શિષ્યને નમસ્કાર, ક્રા  
માયાર્થને નમસ્કાર, ક્રા ઉપદેશ્યને નમસ્કાર તથા  
સર્વ ક્રા સાધુને નમસ્કાર એ માત્રાની જ લિખ્ત  
લિખ્ત અવસ્થાઓને નમસ્કાર છે. ક્રા માયાર્થ, ક્રા  
ઉપદેશ્ય અને ક્રા સાધુને નમસ્કાર તે કુળા ગુહ્યસ્થાનકથ  
૨૨ - ૨૩માં ગુહ્યસ્થાનક સુધીની અવસ્થાને, અરિંતને  
નમસ્કાર એ ૨૩માં ગુહ્યસ્થાનકને અને શિષ્યનમસ્કાર  
એ કુબચ્ચતાએ ચર્ચામાં ગુહ્યસ્થાનકને નમન છે.

તે બ. & લાવી સુધીની અલંતા - મમતાનો નાશ કરી  
ચાંતરલાવી સુધીની અલંતા - મમતાને જન્માવી છે.

વસ્તુતઃ નમસ્કાર એ નિર્મમતા, નિરલંતા અને  
સમતાનો ઉત્પાદક છે. સમતા સમાધિરવ્યવસ્થા છે તથા

બ. & વિષયોની મમતા એ સંક્લેશસ્વરૂપ છે.

સંક્લેશ ટાળી સમાધિ સાધી આપનાર

પરમોષ્ઠિ નમસ્કાર સર્વ અવસ્થાઓમાં કર્તવ્ય છે.

શારણોમાં પંચપરમહિ ગપરજાર માંમને ધર્મ કહો છે.

‘વચનાદેદગુણાગવિરુદ્ધાદેષોદિતમ્ |

પ્રેચ્ચાદિમાવસંયુક્તં, તર્ક્ષ્ણં ઇતિ કીર્તયતે’ ||

અર્થ: પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ અર્થા વચનને અગુરુરોને,  
પ્રેચ્ચાદિલાખ્યુક્ત પદોક્ત અગુણાગને ‘ધર્મ’ કહેલ છે.

ગવડીર ઝંટલ પ્રભુના મૂપા.

જેવ વરસાદજું પાણી સુવત્તિ પડે છે, પરંતુ તે ટકે છે  
નીચાહવાવામાં સ્થાનોમાં પહુલ ઊંચા પર્વતો ઉધર નરિ.

તે રીતે પ્રભુના મૂપા સુવત્તિ છે પહુલ તેના અભિવ્યક્તિ  
જ્યાં દૈન્ય અને વિગમતા છે, તેમાં ન થાય છે,

પરંતુ અલંકાર - અભિપ્રાનાદિ પર્વતીય સ્થાનોમાં નરિ.

જવ દૈન્યકાદિ સંયુક્ત જ્યાં સુદુર્લ થાય નરિ,

ત્યાં સુદુર્લ તેને લગાવત્સામિ અશમ્ય છે.

ભક્તિ, પ્રીતિ, અગુરાગ કે પ્રેમસાધનામાં

દૈન્યના ન સત્ત પ્રધાનતા છે.

સુવલ લાવીનો સત્ત ખીરવી ગુન્ધ, ઝંટલ ન ગવડીર.

Nov. 24, 1929



३१) Naukar mahamantra



Naukar is the Divine descent in & through the ५२ ५२५०८ for expediting the work of Cosmic evolution.

It is the superb combination of Divinized consciousness and Nature's Divine.

Naukar is supramental manifestation of mother nature upon earth.

Naukar mahamantra  
is the Divine light  
to enlighten our lives;  
it is harbinger of Divine mother;

it is message of our freedom and eternal bliss; it has in itself both the beginning and the end of our spiritual life.

In Jainism,  
understanding, absorbing and application of aspectism (અવગતિ) is itself the process of Sadhana.

શ્રી ઝનેશ્વર નેશ્વરિય is the Divine descent in and through the higher human souls.

વિરૂપક્ષિણી are the supramental manifestation of Divine mother for enriching her role of cosmic evolution.

Naukar mahamantra  
consists of 68 letters.

They're like tirthas or sacred spots  
according to general belief  
prevalent among the Jains.

Here presented are the 68 similes:



- (1) Prostrations to perfect  
personnages.
- (2) Salutations to sacred  
and superior souls.
- (3) Adorations to all  
the admirable ideal ascetics.
- (4) Venerations to victorious  
and virtuous souls.



- (5) Sanctum sanctorum of sanctity and serenity.
- (6) Treasure house of true knowledge.
- (7) Power house for pacification of passions.
- (8) Tower house of transcendental truth.
- (9) Dormitory of Divine dainties.
- (10) Palace of patience & peace.
- (11) mansion of mental purification.
- (12) Harmonium of human and sub-human harmony.
- (13) Sanatorium of soul's self cure.
- (14) meter of mercy & compassion.

- (15) Hill station of  
high training of human ideals.
- (16) Scale of self evolution  
and elevation.
- (17) Kingdom of common welfare.
- (18) Galaxy of gracious and  
glorious guides.
- (19) Root of religious rectitude.
- (20) metropolis of the world of  
merits and virtues.
- (21) Home of humane, human and  
humanitarian qualities.
- (22) Fulcrum of philosophical science.
- (23) Kernel of cosmic constitutional  
code of law.

(24) Bridge of universal brotherhood.

(25) Electric current of  
inexpressible ecstasy.

(26) Fountain head of  
fraternity and fellowship.

(27) Spring of spontaneous  
inner peace.

(28) Lighthouse of  
loyalty and learning.

(29) Abode of apostles and prophets.

(30) Index of introspection  
and inward intuition.

(31) Projected progressive plan of  
natural phenomena.

(32) Cream of culture & civilisation.

- (33) ultimate object of  
universal beings.
- (34) National flag of  
nature's government.
- (35) Sunrays of self illumination.
- (36) Panacea of all pains of  
mundane life.
- (37) Staple food of self Satisfaction.
- (38) Recreation park of rejuvenation.
- (39) Encyclopedia of  
infinite knowledge.
- (40) Instrument of introspective  
improvement.
- (41) Royal road of self realisation.
- (42) Union of universal welfare.

(43) Ocean of adventurous aptitudes.

(44) The microscope of  
microcosm and macrocosm.

(45) memorial of meritorious souls.

(46) Entrance to empire of  
emancipation.

(47) Refinery of right faith, right-  
knowledge and right conduct.

(48) Emblem of reign of redemption.

(49) Symbol of sobriety and serenity.

(50) Banner of bliss and beatitude.

(51) Telescope of true observation.

(52) Fortress of freedom & friendship.

(53) Capital of continent of contentment.

(54) Garden of flowers of forgiveness.

(55) gateway of gracious godhood.

(56) Noble mission of  
nature's government.

(57) magnetic pole of moral force.

(58) Ingredient of eternal ease.

(59) motive of meritorious science  
of human culture.

(60) Paradise of permanent  
peace and pleasure.

(61) Home of hermits and heroes of  
self conquest.

(62) Continent of crystalised  
blessed souls.

(63) Terminus of training-learning.

(64) Garrison of great guidance.

(65) Clarian call of  
conquest and conscience.

(66) Synopsis of all the  
sacred scriptures.

(67) Ambrosia of all our  
noble achievements.

(68) Prayer for  
purification and perfection.

Navkar mahamantra leads to Truth.

In truth, you are a child of light.

You have within you the clear,  
unfailing & redeeming light of Truth.

Be very still in mind and body  
until you feel light of Spirit around  
and moving through you intensely.

Had there been not  
the worship of mother Nature,  
आत्मचरित and only of आत्मचरित,  
we find no reason for  
worshipping आत्मचरित, who  
passed before we were lifted from the  
subtle स्थिति and to आत्मचरित.

### Significance of Naukar

Naukar is the process of  
imperfection going to perfection.  
Being the grand symbol of perfection,  
it is the whole Divinity condensed.  
mind engaged in perfection works as  
Napoleon, while mind in अज्ञान  
works as a common soldier.



For that reason,  
mind engaged in *गणन* *हेतु*,  
in one way or the other,  
is intensely ennobled,  
enlightened and strengthened.

Tirthankaras are the  
sole agents of mother Nature and  
the rest *परतः* except *शिव* i.e.  
Acharya, upadhyay & sadhus  
are the sub-agents of Her.

In Navkar mahamantra,  
Namaskar is nothing but  
Surrender with rejection & aspiration.

गणन ही सब पापों का ही फल ही है।  
सब विचार ही पूरे ही विचार ही ही ही ही है।

ਨੇਨੇ 21੨ ਤੁੰਮੀ ਫ਼ਤਾਏ ਈਏ ਨੇ:

Through denial of evil  
and affirmation of good,  
through regular positive prayers and  
meditation of Truth ideas, we can  
best train our thought messengers  
to prepare good for us.

Evil = name and nature of non-self.

Good = name & nature of Pure Soul.

The way to oneness & communion  
with God is first of all denial or  
rejection of evil or ਤੁੰਮੀ ਫ਼ਤਾਏ  
affirmation & aspiration of good, i.e.  
੨੩੪ ਨੇਨੇ ਈਏ ਨੇ. With these two means,  
one can acquire the desired result.

Be still, calm and quiet.

See that you are one with Navkar.

Name of god in mouth, His idol in mind, love for Him in heart & japa in hand for service to mankind is the main theme of mantra-Shastra.

The recitation of mantras together has a great curing effect on many troubles. The Snake-bite-cure by mantras is the universal Truth.

Absorption of mind through Nada-hearing with japa of ॐ or Soham, which is regarded as a great aid to concentration.

It is called 'शुक्ति शक्ति' as it belongs to शुक्ति शक्ति or centre of the heart.

This nada or the sound must be heard with the right ear. Mantra must be complete, correct and adequate with the sufficient time.

Word om: stands for the om ५५ or ५५५.

The name of the deity stands for the ५५५ or ५५५५.

And the termination for the identity of the two or शुक्ति शक्ति.

They are virtually शुक्ति शक्ति.

By mantra jap,  
we obtain Grace.

It's not by the endeavour but by grace.  
This grace can be secured only by the  
worship, which is 42421 211901 of the  
attainment of life's highest goal.  
Letters or the sounds they stand  
for are eternal-imperishable 31822.  
The wonderful 211226 or potentiality  
of navkar in is beyond conception.

To become one is knowledge,  
another is feeling.

Not only the knowledge but effort  
to become according to knowledge in  
feeling & action. Therefore, the latter  
is 211211 and the former is 2119142.  
Navkar is indeed a universal in.

Navkar mahamantra is  
the noblest approach to Nature.

It is the supreme symbol to surrender  
her - as it is her own gift to  
What is 'vishakti'?

Can it were be in the power of  
'jivashakti' to enter by his own unaided  
jivashakti into 'shivashakti' That alone  
which has such power is 'vishakti'!

શીવે વડે ત્તી શક્તિ તે 'શીવેશક્તિ'.

શીવે વડે ન ત્તી શક્તિ તે 'વિશક્તિ'.

શીવેશક્તિ વડે વિશક્તિના પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે.

નવકાર મંત્રના સ્મરણે ૨૬ શીવેશક્તિ છે.

મંત્રસાધકના દૈવના જે સ્વરૂપ: સત્ વાચિશક્તિ  
(શીવેશક્તિ) રૂપે નથી, જાણું વાચિશક્તિ (વિશક્તિ) રૂપે.

Vachya शक्ति reveals itself only when शक्ति has been aroused through the discipline of the Sadhaka.

Navkar Mantra says:

'Be not afraid. I stand surely for you.'  
Navkar in alone is the pathway to Siddhi & redeemer of all liabilities.

विश्वरूपेण नमस्कृतं

When we pay Namaskar to शक्ति, the Divinity in rest is also bowed. when we bow to other शक्तिस, शक्ति शक्ति is also paid namaskar. शक्ति शक्ति, शक्ति शक्ति and शक्ति शक्ति are all interrelated and all are respected at one and the same time by us.

Japa = Repetition of sounds, words or a name as a prayer or invocation.

Navkar mantra is a set of words or sounds, having spiritual significance and power.

Japa is compared to the action of a man shaking a sleeper to wake him up. The sadhaka's own consciousness is awakened, then the real secret is the ability to 'let go' and the more you do nothing, the more rapidly is the meditation induced.

The real aim is the spiritual progress through Japa.



12 steps to calm before Navkar Jaap:

Think of surrendering your entire being to god, spirit, soul & body. Take a deep breath, relax & let go.

(1) First direct your whole attention to your feet. Think how wonderful they are to support your body.

(2) Think of your back and up and down the spine.

Say: 'Relax and let go.' Then say: 'I am relaxed and I feel relaxed.'

(3) Think of letting go through the shoulders. Release the shoulders and settle back into your body, the wonderful temple of god.

(4) Relax through your neck & the back of your head. Feel relaxed.

(5-6) Through the forehead & between your eyes, relax and let go.

Remind yourself that you are relaxing into the harmony & peace of the presence of God. In God you live, move & have your being.

(7-12) Think of the throat and chest, then the solar plexus, then through all the organs and functions of the body, down to the tips of the toes.

What to think  
while meditating on Navkar mantra?

(1) Forehead: I am the Light of the world.

(2) Eyebrows : Not mine will,  
oh God, but Thine (will) be done.

(3) Eyes : Blessed are my eyes for they  
see clearly, distinctly and perfectly.

(4) Ears : Blessed are my ears for they  
hear easily, clearly and distinctly.

(5) Throat : All power is given unto  
me in mind and body.

(6) At the neck : I am not bound in  
personal consciousness,

I am free with the freedom of Spirit.

(7) Shoulders : my yoke is easy and  
my burden is light.

(8) Spine : I am strong in the Lord  
and in the power of His might.

(9) Lungs: There is nothing to fear.

I breathe the breath of life -  
Navkar mantra freely and easily.

(10) Heart: The forgiving love of Lord sets me free from mistakes of the past & the results of mistakes of the past. God's cleansing, healing, purifying love flows freely through every part of my body renewing & restoring me.

(11) Functions of the body: The Divine order is established in my mind, body and in all my affairs.

(12) Lower part of the body: The life of God is from everlasting to everlasting & I live, move & have my being in it.

(13) Say for the whole body: I am the ever-renewing, the ever-unfolding expression of this infinite life.

A plain guide to meditate on Navkar:

To be still, utterly still, both in mind and body, enables us to draw nearer to God & to listen to what He has to say.

What is a silent prayer before Jaap?

Silent prayer involves four steps:

Step 1: It is necessary to be able to control one's thoughts to concentrate on one subject to the exclusion of all else. E.g. Concentrate upon an ordinary subject, say apple - &u,

trees - 987 for 2 minutes at a time.

Step 2: Then another more abstract subject may be chosen: such as patience - 987, peace - 21177 or love - 211.

The Third step: Affirm that God is everywhere present - above, below, beside, around and within. On every indrawn breath, use your imagination to visualize that you are drawing to yourself the love of God or the peace, the joy or the strength: hold the breath for a moment or 2 before letting it out gently or slowly. As you exhale, affirm that God's love suffuses every

cell in your body, is filling you with its creative, healing power.

Another exercise before Navkar Jaap:

Think of one word an attribute of God such as love, peace, joy & harmony. Repeat the word softly & at the same time, with another part of the mind, ask for help in raising your consciousness.

Fourth mental step: All mental activities should now cease, so that you are poised in the silence.

This may last only for a second or two, but you can reach beyond time & space,

so that a revelation may be given in a flash of illumination.

Intellect is not so necessary, what is needed is the development of spiritual awareness, a strong will to persevere on the path & patience.

To sum up: we provide the best possible conditions, we make a conscious effort to raise our consciousness as high as we can: we ask for help in reaching still higher levels, we give thanks for help received. There should be no straining after chanting Navkar in. Learn to be content all the times.



When during our meditation,  
we are completely still,  
we wait upon the vision of Navkar.  
They, who wait for the Lord, shall  
renew their strength, they shall  
mount up with wings like eagles,  
they shall run and not be weary,  
they shall walk and not faint.

meditation leads to that  
illumination which becomes, first,  
communion with Navkar in and  
finally union with Him.

The Tirthankaras have great  
boundlessness, they are the great  
determiners & wish for great unity.

Let us be awoken.

The truth of oneness with them is in all teachings, if we want to learn and it is in our hearts, if we want to find it. Awakening means awareness. Change means exchange.

The ability to see beyond what appears to be can be our greatest asset.

We must awaken to our true potential through Navkar mantra Jaap.

Blessed are those whose mind is immersed in illuminated Nāda attached with ॐॐ५०१५ - Navkar mantra, which is the state of supreme consciousness or eternal liberation.

### 3 ways of salvation through Navkar viz:

(२२२०१०१ - ११० - २११२)

- (1) Receive mercy through forgiveness and love.
- (2) Realise the self through absorption and identity.
- (3) Acquire grace through gratitude & praise through Navkar mantra Jaap.

The first is the path of knowledge, the second is the path of faith and the third is the path of conduct.

Right knowledge, right faith & right conduct combined makes the path of true liberation, absolute freedom from the cycle of births and deaths.

Increase your love ability by  
chanting Navkar mahamantra:

(a) Kindness: Love is kindness in action.

(b) Understanding: Love is understanding.

With it, you can see one as he really is & not as he appears to be.

(c) Forgiveness: Love forgives and in forgiving, it becomes stronger, deeper and more glorious.

(d) Appreciation: Love shows appreciation, praise & thanks. By speaking a word of appreciation, you brighten the other person's spirit and lift your own too.

The world needs love. Navkar is love.

Love is the essence of being.

If we love God and man enough, we would automatically keep each wish of God to be obeyed through Navkar Jaap. Love all jivas. Treat them with honor.

Refuse to harm them.

We of ourselves are not sufficient to live this life. Trust in the Lord with all thine heart and lean not unto thine own understanding. All is well with those, who trust god.

Why to chant Navkar ?

Hate-filled thoughts & actions are as poison, while love is blessing & health. An enemy loved is no longer an enemy, after chanting Navkar mahamantra.

The right way to overcome our enemies is not to fight with them, but to forgive and love them.

Divine love is impersonal.

It loves for the sake of loving.

As we claim our oneness, love & power through Navkar mahamantra, we gain dominion over our own self and world as a whole.

What a joy to know that the darkness of human error cannot overcome the light within.

Turn to the light of Navkar, shining at the center of your being and let it illumine and bless you:

## 4 steps to Healing Light of Navkar

- (1) The first step in seeking to produce results by any power is to contact that power of Navkar.
- (2) The second step is to turn it on.
- (3) The third step is to believe that this power is coming into use and to accept it by faith. No matter how much we ask for something it becomes ours only as we accept it and give thanks for it.
- (4) And the fourth step is to observe the operations of that Light and life. In order to do so, we must decide on some tangible thing that we

wish accomplished by that power,  
to know without question whether  
our experience succeeded or failed.

Why full text of Namokar mantra?  
The full text of the ३१ Navkar in  
should be repeatedly used by the one,  
who is desirous of liberation.

For spiritual progress, it is possible to  
proceed gradually & by stages, to  
the core without reducing its efficacy  
till the whole in is reduced to a  
single sound, which a devotee utters  
& hears spontaneously within, with-  
out & everywhere in full harmony  
with the tune of the universe.



The full text of Navkar viz contains  
68 full letters. my obeisance to  
all Arihantas, Siddhas, Acharyas,  
upadhyayas & my reverence to all  
Sadhus all over the universe.

With the full text of Namokar  
mantra, soul attains its real state.  
mantra is the body of the deity.  
When the upasaka adores mantra  
in his spirit it reveals its  
true nature, yields its Truth and  
becomes one with upasaka  
- the practicant.

upasaka attains identity with the  
enclosed deity or ५२५२५१११.

Why is repetition of it necessary?

Navkar mantra becomes stuff of life and carries one through every ordeal. It is repeated not for the sake of repetition, but for the sake of purification as an aid to efforts for direct guidance from above.

It is no empty repetition, for each repetition of Navkar Mahamantra has a new meaning, carrying us nearer and nearer to god.

What should a Navkar upasaka do?

The Bhakta has only to surrender himself & do nothing else, but he has to do a lot for doing nothing.

First: Sincere admission of soul's own wretched spiritual state due to the long separation from the Lord.

Second: Absolute faith in the grace of the Lord to whom he surrenders. God is all merciful & powerful. The more complete his faith, the more grace and protection he with him.

Third: He should constantly ever remind himself of the dedication to God in the company of those, who are united with Him

and He who is the Lord and soul of all, will do everything according to His Will.

Fourth: one should have no anxiety in the acceptance of dedication by the Lord. Even if there is a lapse, one should not be worried, because Navkar mantra is all powerful.

Fifth: Keep Shairya to bear with the threefold equanimity: bodily, mental and spiritual misery in every way.

Sixth: Aaraya in misery - sin - fear.  
The sole refuge is Navkar.

This should be constantly cherished in mind. Always chant Navkar mantra.

Seventh: Avoidance of other prayers.  
If we have full faith in the Lord and His grace through Navkar mantra,

there is no necessity for praying.

If we pray for anything else,  
it only betrays

our lack of faith in Navkar mantra.

Eighth: one should serve feet of the  
Lord with one's mind, heart & soul.

The surrender of one's very being  
to the Navkar mantra implies that  
the emphasis is no longer and not  
at all on the seeker, not even on  
seeking, but entirely on the sought.

Love for this kind of surrender  
transcends truly

even the desire for salvation.

This 8 steps are important.

‘‘आ पंचांगल महाश्रुतस्कंधाये नमो नमः ।’

‘आ पंचमहाश्रुतस्कंधेनो अथ’

आ : जेना वडे नवातना जर्धा सार पदाक्षी  
सापली पारुे आवी, आवी मले, ते आ.

पंच : प्रत्येउनी शास्त्र उरतां सुमुदायनी शास्त्र  
विशिष्ट लीय छ, जे न्यायने नह्याववा ‘पंच’ छ.

महाश्रुतस्कंध : रामान्ये श्रुतस्कंध त्रिपदी छ.

मोलेनायना ईठ संस्कारीना द्वारा मरवाजुं  
स्थालादि साधक गुह्यागुरागदां रलेजुं छ,  
तई तेने नवावगार श्रुत अ महाश्रुत छ.

साधक परतली योजितागुसार आगाई  
दिवे शास्त्रानो अथ मरी शके छ.

० आ नववीर महाभूमनो अत्र क्रोडनो नप

नववीरना छुटी ५०) माला रीण गछे, तौ  
साडा पांच वर्षे अत्र क्रोडनो नप धर्य मने जांधा  
छ माला गछे तौ पांच वर्षे अत्र क्रोडनो नप धर्य.

પ્રાચીન કાળમાં ૨૦૮ નવત્રીર નાપદો ઉપવાસનું કૃત્ય  
અ એવંચંદ્રસૂરિભ્ય સ્ત્રીગાશાસ્ત્રજાના લખા પ્રકાશમાં કહે છે:  
જંદ સ્ત્રીને હૃદયના મધ્યમાં ઊઘડેલા આઠ પાંજડી અને  
મધ્યમાં સ્થિતિપુસ્તક સફેદ કાપડના તલ્પના કરી તેમાં  
સફેદ રંગમાં 'નમો અરિહંતાય' પદની સ્થાપના કરવી.

પછી પૂર્વ દિશાની પાંજડીમાં લાલ રંગમાં  
લાલ 'નમો સિદ્ધાય' પદની સ્થાપના કરવી.

તે બાદ દક્ષિણ દિશાની પાંજડીમાં પીલા રંગમાં  
ત્રીજા 'નમો આયરિદેવાય' પદની સ્થાપના કરવી.

તે બાદ પશ્ચિમ દિશાની પાંજડીમાં નીલા રંગમાં  
ચોથા પદ 'નમો ત્ર્યંબકાયેવાય'ની સ્થાપના કરવી.

તે બાદ ઉત્તર દિશાની પાંજડીમાં પાંચમાં પદ  
'નમો ભૌત્ર સંઘસાહાય'ની સ્થાપના કરવી.

તે બાદ આરૂ જૂહાની પાંજડીમાં અગ્રજી  
મણિ, નૈત્રસુત્ત, વાપલ્લે અને ઈશાન દિશામાં  
આરૂ ચુલિકાનાં પદની કાપડના સ્થાપના ધારવા.

० 'नमो अरिहंताय' पढ़ना नयेन रीते नम्य क्रूर  
प्राप्त्यनो नाश मने सप्त्यनो नाम ध्ये धे:

'नमो अरिहंताय'

ॐ नमो अरिहंताय

ॐ ह्रीं नमो अरिहंताय

ॐ ह्रीं सां नमो अरिहंताय

ॐ ह्रीं सां क्लीं नमो अरिहंताय

ॐ ह्रीं सां क्लीं व्रीं नमो अरिहंताय

ॐ ह्रीं सां क्लीं व्रीं व्रूं नमो अरिहंताय

ॐ ह्रीं सां क्लीं व्रीं व्रूं ह्रस्वरव्यं नमो अरिहंताय

ॐ ह्रीं सां क्लीं व्रीं व्रूं ह्रस्वरव्यं अर्धं नमो अरिहंताय

ॐ ह्रीं अर्धं नमो अरिहंताय ।'

पाचक प्रेक्षविजये रचितम् सिद्धं त्रयो

० 'ॐ ह्रीं क्लीं अर्धं ह्रं नमः सिद्धम् ।'

० 'ॐ ह्रीं सां क्लीं अर्धं ह्रं नमः सिद्धम् ।'

० 'ॐ नमः सिद्धम् ।' 'नमो अरिहंताय ।'



મંત્ર ફરી ફરીને ગાહ્યો, મિત્રું ગામ 'ભાપ.'

નવકીરના ભાપફે સર્વ પાપનો નાશ થયે,  
સર્વ પાપના નાશફે મન તથા આત્માની શુદ્ધિ થયે,  
આત્માની શુદ્ધિફે કુવલરાજની ઉપલાલ્લે થયે,  
કુવલરાજફે પરમાત્માપદ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થયે.  
આમ નવકીર મહામંત્રના ભાપફે મોક્ષ મલે.

નવસ્કાર મંત્ર ઉચ્ચ કીર્તિનો હોયલ્લે  
નવસ્કારને વરમંત્ર, પરમંત્ર ઝે મહામંત્ર કહેલ્લે છે.  
પ્રહ્લદ (ઐકાંત, હૈકાંત, અઈ) પ્રભાવવાલા ગાનમંત્ર છે,  
તે સર્વજું મૂલ સ્વકો નવકીર એ વરમંત્ર છે.

૦ 'ૐ નમઃ સિદ્ધેં ।'

એ મંત્ર પ્રાર્થનાત્મક સર્વ દેશોવ્યાપક છે. આ મંત્ર  
અર્લભ્યક, અનુપમ અને અગોચર મહામાવાલો છે.

૦ 'નમો અશિહંત સિદ્ધ આકરિયે કલગજ્ઞાયે સાહુભીં ।'

૦ 'નમો દીવ્યે તાપીં સુરભીં ગર્હી પર્હીકા ।'

૦ 'નમો અશિહંતાપીં સુભ પાવપ્પાસુભીં ।'

अथ नवकार साधनविधि

॥ प्रथम पद ॥ ॐ ह्रीं नमो अरिहंताय ॥

ॐ मंत्र जपी ॥

आ अरिहंतदेवता ध्यान धरी श्वेतमात्मा से ती गुणीय,  
अर्ध भाग प्रस्तक के विषे चिंतनीय ।

॥ द्वितीय पद ॥ ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं नमो सिद्धाय ॥

ॐ मंत्र पूर्व सन्मुख बेसी ।

लाल मात्मा, लाल वस्त्र रक्तवर्ण ध्यान सिद्ध नौ ।

॥ तृतीय पद ॥ ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं नमो आदिरिदाय ॥

ॐ मंत्र दक्षिण सन्मुख बेसी पीली मात्मा, पीला आसन  
पीला वस्त्र, स्वर्ण वर्ण ॐ आचार्य पद जपी ॥

॥ चतुर्थ पद ॥ ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं नमो उवाग्जाय ॥

ॐ मंत्र पश्चिम दिश ॥ सन्मुख बेसी नीली मात्मा,  
नीला आसन, नील वर्ण उपाध्यायने पद जपी ॥

॥ पंचम पद ॥ ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं नमो लोके सव्यसाय ॥

ईशान वर्ण साधुने, ध्यान ॐ पद पांच ।

नवकार को प्रथम पांच पद में एक एक पदकी जाप

॥ २०००० ॥ बीस हजार गुणी ॥

॥ ५ पदकी जाप ५ लाख कीजै ।

मन्त्रैः सर्व मन्त्रेषां धितधी रिद्धि वृद्धि विद्या ।

॥ सर्वदे देवा प्रतिष्ठा वदे ॥ इति नवकार साधना कही ॥

० 'नमो अरिहंताणं ।' पदमां...

नमो = भजन, अरिहंताणं = ध्यान.

येनो अथ अथ ध्ये तैः भजन वडे ध्यान.

'नाणं निदमगाहणं, नवकारो नदरुईदे निड्डादे ।

पंच नदे विभूस्त्रिदोणं, न पदारो तस्स संसारे ॥'

० 'नमो अरिहंताणं' १ अक्षरना मात्र या भंमने

पह्ले दोषप्रति पाठे सदाशिवीमहा भंम स्वी छे.

० अ नववीर गाधत्री भंम

'ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि

धिष्णोमी नः प्रचोदयात् ॐ नमो अरिहंताणं ।'

अथ - ताम - समृद्धि - आरीर्य पाठे भंमनाप करवो.

આ પંચ પરમજી મહામંત્રમાં રત્નવંદીરિન્દિ,  
રૌપ્યરિન્દિ, રસરિન્દિ તથા આઠાશર્ગામિના વિદ્યા છે.  
આ નવત્રીર નવપદ, ૮ સંપદા, ૬૮ અક્ષરપદ છે,  
જેમાં ૭ ગઠર તથા ૬૯ લઘુ નહિયા.

અષ્ટદશત્તલ મન - વચન અને ત્રિપદસરિત ભવ્યપૂર્વત  
મંત્ર નવત્રીર ગણે, તે લાભ નવત્રીર ગણાતું ફલ પામે.

‘ત્રસો પંચ નવુક્ષારો |’ ‘સવ્ય પાવપ્પાસુઓ |’

આ પરમજી નવરત્નર કેવી છે? સર્વ પાપનો નાશક.

મંગલાણં ચ સવ્યેસિં, પઠનં હવર મંગલં |

લઘા માંગલિત્તમાં આ નવત્રીર ઉત્કૃષ્ટ માંગલિત્ત છે.

આ મહામંત્ર નવત્રીરને જે સ્મરે, ધ્યાવે, ચિંતવે,  
સદૈવ નિરંતર આરાધે, તે જીવ સંસારમાં ન લામે અને  
સુકલ વાંચિત પ્રહા ધરનાર રિન્દિ ફલ પામે. સર્વ  
શુભ તાર્કના આરંભે તથા અંતે સ્મરહોમ અને ચૌદ  
પૂર્વના સાર નવરત્નર મહામંત્રને અર્ધપૂર્વત ધ્યાવવી.  
આ નવત્રીરને નવરત્નર, પંચાંગ પ્રહામ, ત્રિપાલ વંદના.

## નવત્રીર પદ

નવત્રીર ગહાજે પ્યારા મનવા, નવત્રીર ગહાજે પ્યારા,  
મન-વચ-કાવ્ય સર્વજી શરી તું, હૃદયે ધર નવત્રારા. - ૧

પંચપરમાષ્ટિ પુહય નવનોષ્ટિ, અમૃતની વરસે ધારા,  
અમૃતધારા વસાવા હૃદયે, પલ્લવિત ઋત ગુહિતધારા. - ૨

નવત્રીર ભવની વલાવ ધારા, ફૂલ ફૂલ આવી ન્યારા,  
સુખતામૃત ફૂલ ચારીંગી, અખર ધજે શરી ભવપારા. - ૩

નવત્રીર કિરા તેજ અનેરા, વિકસાત દેત ઉત્તારા,  
સુવાસુ ખાંડી ખલેજે ફૂલડે, સુવાસુ ઋત જુલારા. - ૪

ગુહિત અનંતા ફૂલ ફૂલે ભરાયા, ચુંટી વસાવ મન તારા,  
ચિદ્ધન આતમફૂલ ચારીંગી, વરજે શિવશુભ ક્ષારા. - ૫

## શ્રી નવત્રીર મંત્રનો છંદ

નવત્રીર ધત્તી શ્રીપાવ નરેશર, પાપ્યે રામ્ય પ્રસિદ્ધિ,  
સ્મશાન વિષે શિવનામ સુખરને, સોવન પુરિસો સિદ્ધિ;

નવ ભાષ ભવતાં નરક નિવારે, પાપે ભવનો પાર,  
સો ભવિયાં ભક્તો ચોખ્ખે ચિત્તે, ભિત્ય ભપિયે નવત્રીર.

## શ્રી ગવત્રીર મંત્રનો છંદ

પંચપરમહિ રાજ ન પંચલ, પંચ દાન ચારિત્ર,  
પંચ સન્કાપ મલાદ્રત પંચલ, પંચ સુધિતિ સુધિતિ;  
પંચ પ્રમાદ વ્યવદ તન્ને પંચલ, પાલો પંચચાર,  
સો ભવિયાં ભક્તે ચોક્ષે ચિત્તે, નિત્ય ભ્પીયે ગવત્રીર. (૧)

બાંધા વડશાખા શિંકે જૈસી, ગીધો કુંડ પુતારા,  
તસ્મરને મંત્ર સુધર્મો ક્રાવત્તે, ઉચ્ચો તે આકાશ;  
વિદિ રીતે ભપતાં ચાલિવિષ ટાલે, ઢાલે અમૃતધાર,  
સો ભવિયાં ભક્તે ચોક્ષે ચિત્તે, નિત્ય ભ્પીયે ગવત્રીર. (૨)

નિત્ય ભ્પીયે ગવત્રીર, સાર સંપત્તિ સુખદાયક,  
સિદ્ધ મંત્ર એ શાસ્ત્રો, સ્મર ભ્પે શ્રી ભગવાયક;  
શ્રી અરિહંત સુસિદ્ધ, શુદ્ધ આચાર્ય ભહાન્ને,  
શ્રી ઉવન્કાપ - સુસાધુ, પંચપરમહિ પુહાન્ને;  
ગવત્રીર સાર સંસાર છે, કુશલ લાભવચ્ચ મ્પે,  
મંત્ર ચિત્તે આરાધતાં, વિવિધ સ્મરિ વાંચિત લાે.



નવકાર એ ૧૪ પૂર્વનો સાર અને સમુદ્ધાર છે. જીવનમાં નવકાર સિવાય બીજું કશું યે ન કહેવામાં આવે તો પણ ચાલે, કેમકે બીજું જે કાંઈ કહેવાશે, તે શ્રુત અંતર્ગત થઈ જશે અને તેનો સાર પણ નવકાર જ હશે!



સીધો, સરલ, વાંચતાંની સાથે જ અર્થ પ્રકટ થાય, તે સર્વ શાસ્ત્રોનો સાર છે. જે ક્ષણે નમસ્કાર, તે જ ક્ષણે સર્વ પાપનો નાશ અને એક - બે નહીં, સર્વ મંગલમાં પ્રધાન મંગલનો લાલ, તે જ છે ૧૪ પૂર્વનું રહસ્ય!